

R.N.I. No. MAHBIL/2020/79181



ક.દ.ઓ. પ્રકાશ સમીક્ષા

CDO PRAKASH SAMIKSHA

(Gujarati & English Bilingual) FORTNIGHTLY

Since 1924...

સર્ગ વર્ષ ૧૦૨મું

VOLUME : 06 • ISSUE : 12 • PAGES : 48 • MUMBAI • DATE : 20TH APRIL 2026

BIL EDITION • YEARLY SUBSCRIPTION RS. 250/-

HD Fire Protect Limited

Corporate HQ: D-6/2, Road No. 34,
Wagle Estate, Thane 400604, India
Tel: +(91) 22 35287000 Email: info@hdfire.com



HD FIRE PROTECT
Protecting what matters most to you

TM

90 COUNTRIES. 1 PROMISE. PEACE OF MIND.

35

YEARS
OF TRUST

With a customer-centric approach, extensive manufacturing capabilities, and a commitment to service excellence, you can rest easy knowing that we have got your back.



Distributed 90+ countries



Trusted by 2K+ clients



Global Certifications



www.hdfire.com

With Best Compliments from:



6D 0301



0045



SIL 3 IEC 61508



ATEX 94/9/EC

MICROFINISH VALVES PVT. LTD. 

REGISTERED OFFICE:
B-161/162, Industrial Estate,
Gokul Road, Hubballi - 580030,
Karnataka, India.
Tel: +91-836-2212404 / 2210611
Email - sales@microfinishgroup.com
Website - www.microfinishgroup.com

WORKS: Block no.23B, Plot no.1 to 6,
Hubballi - Dharwad Bypass Road,
Itigatti Village, Dharwad - 580114,
Karnataka, India.

Tel: +91-836-2310015/16/19/25

BRANCH OFFICES:
Ahmedabad, Baroda,
Bengaluru, Chennai,
Delhi, Hyderabad, Indore,
Kanpur, Kolkata, Mumbai,
Pune.



શ્રી રજેશ પ્રેમજી શાહ (લોડાયા), મોટી સિંઘોડી, સાયન, શ્રી તિલક પ્રેમજી શાહ (લોડાયા), શ્રીમતી તેજલ રજેશ શાહ (લોડાયા) તથા શ્રીમતી દેવયાની નરેન્દ્ર જૈન (દુબઈ)ના એક હૃદયસ્પર્શી અને પ્રેરણાદાયી ઉપક્રમે, પ્રેમધન ફાઉન્ડેશન તરફથી ૧૦ એપ્રિલ, શુક્રવારના રોજ મુંબઈમાં આપણા સમાજના પ્રિય પખવાડિક “પ્રકાશ સમીક્ષા”ના વર્ષ ૨૦૨૫ના પ્રતિભાશાળી લેખકોનું સન્માન કરવામાં આવ્યું. આ પ્રસંગ માત્ર સન્માન સમારોહ નહોતો, પરંતુ વિચાર, અભિવ્યક્તિ અને લેખનશક્તિના અવિનાશી મહત્વનો ઉત્સવ હતો.

“પ્રકાશ સમીક્ષા”એ છેલ્લા ૧૦૧ વર્ષોમાં આપણા સમાજના મૂલ્યો, પરંપરાઓ અને બદલાતી દૃષ્ટિઓનું પ્રતિબિંબરૂપ એક મહત્વપૂર્ણ મંચ બની રહ્યું છે. દરેક અંક પાછળ લેખકોની અવિરત મહેનત, બુદ્ધિ અને સર્જનાત્મકતા રહેલી છે, જે આ પ્રકાશનને સજીવ અને પ્રાસંગિક બનાવે છે. તેમના લેખો વાચકોને માહિતી આપે છે, પ્રેરણા આપે છે અને ઘણી વખત વિચારપ્રેરક ચર્ચાઓને જન્મ આપે છે.

વર્ષ ૨૦૨૫ના તમામ લેખકોને ટ્રોફી અને માનધન આપીને સન્માનિત કરવામાં આવ્યા હતા. પ્રેમધન ફાઉન્ડેશન દ્વારા શબ્દોના યોગદાનકારોને માન્યતા આપીને સમાજમાં બૌદ્ધિક અને સાંસ્કૃતિક જોડાણને પ્રોત્સાહન આપવાનો ઉત્તમ સંદેશ આપવામાં આવ્યો છે. આ પહેલ લેખકો માટે પ્રેરક અને પ્રોત્સાહક સંદેશ આપે છે કે તેઓ જાગૃતિ અને પ્રગતિના સાચા દીપધારક છે અને તેમના યોગદાનને યોગ્ય માન્યતા મળવી જ જોઈએ એવી ભાવના છે.

આ સમારોહ ગૌરવ અને એકતાની ભાવનાથી ઓતપ્રોત રહ્યો હતો. દરેક લેખક ભલે અનુભવી હોય કે નવા, સમાજના અવાજને મજબૂત બનાવવામાં તેમની ભૂમિકા માટે ઉત્સાહ અનુભવી રહ્યા હતા. આવી

પ્રોત્સાહક પહેલ માત્ર ઉત્સાહ વધારતી નથી, પરંતુ ખાસ કરીને યુવા પેઢીને લેખન દ્વારા પોતાના વિચારો વ્યક્ત કરવા પ્રેરણા આપે છે.

આજના ઝડપી ડિજિટલ યુગમાં, જ્યાં લોકોનું ધ્યાન ઝડપથી વિચલિત થઈ જાય છે, ત્યાં “પ્રકાશ સમીક્ષા” જેવી વિચારસભર પત્રિકાને જાળવી રાખવી કોઈ સામાન્ય બાબત નથી. તે આપણા સમાજના જ્ઞાન, સંસ્કૃતિ અને અર્થપૂર્ણ સંવાદ પ્રત્યેની પ્રતિબદ્ધતાનું પ્રતીક છે.

આ કાર્યક્રમમાં પ્રકાશ સમીક્ષાના લેખકો તરીકે શ્રી રમેશ મૂળજી શાહ (લોડાયા), શ્રી હિતેશ ધરમશી, શ્રીમતી માલતી હરીશ ધરમશી, શ્રી દીપેશ ડાઘા, શ્રીમતી ડૉ. અપર્ણા રિતેશ નાગડા, શ્રીમતી લીના હિરેન નાગડા, શ્રી એડવોકેટ કેતન મધુકાંત લોડાયા, શ્રીમતી કનક જયેશ અજાણી, શ્રીમતી શિત્લા અજાણી, શ્રી જ્ઞાનેશ જયચંદ લાપસિયા, શ્રીમતી અમીષા ભાવેન શાહ તથા શ્રીમતી ખમા ધર્મેન્દ્ર નાગડાનું સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું.

આ પ્રસંગે “પ્રકાશ સમીક્ષા”ના ટ્રસ્ટીઓ શ્રી એડવોકેટ ઉદયન લાલજી શાહ, શ્રીમતી કાસ્મીરા લૂઠીયા, શ્રી કિરીટ શાહ, શ્રી હીરાચંદ પ્રમીલાબેન દામજી દંડ તથા શ્રી હેમાંગ લાલજી શાહ પણ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

પ્રેમધન ફાઉન્ડેશનનો આ ઉમદા ઉપક્રમ બદલ અમે હૃદયપૂર્વક આભાર વ્યક્ત કરીએ છીએ. સાહિત્યિક પ્રકાશનના પ્રયત્નોને અપાયેલી માન્યતા નિશ્ચિતપણે વધુ લોકોને પ્રેરણા આપશે અને “પ્રકાશ સમીક્ષા”ને સમાજના વિચારો અને અભિવ્યક્તિના દીપસ્તંભ તરીકે આગળ વધારશે.

ચાલો, આપણે સૌ આ ગૌરવપૂર્ણ ક્ષણનું ગર્વ અનુભવી અને આપણી એકતાને આકાર આપતા અવાજોને સતત સમર્થન અને સન્માન આપીએ.

આધતંત્રીઓ

“પ્રકાશ”

ડૉ. વેલજી પાશ્ચીર ગોસર

“સમીક્ષા”

સનત્ શાહ અને ગોવિંદજી જીવરાજ લોડાયા

“પ્રકાશ સમીક્ષા”

સનત્ શાહ

રાયચંદ રતનશી નાગડા

તંત્રી : CA હીરાચંદ પ્રમિલાબેન-દામજી દંડ

સહતંત્રી : શિલ્પાબેન અજાણી

ટ્રસ્ટ રજી. નં : F - 69260

પ્રમુખ : CA હીરાચંદ પ્રમિલાબેન-દામજી દંડ

મંત્રી : એંડ. ઉદયન લાલજી લોડાયા

કોષાધ્યક્ષ : હેમાંગ લાલજી શાહ (લોડાયા)

અન્ય ટ્રસ્ટીઓ

કિરીટ લક્ષ્મીચંદ લાપસીયા

કાશ્મીરાબેન વિરેન્દ્ર લુઠીયા

કેશરસિંહ આણંદજી ખોના

એંડ. શૈલેશ સનત્ શાહ

તિલકચંદ કુંવરજી લોડાયા

કિરીટ ખેતસી શાહ

શિલ્પાબેન અજાણી

જ્યંત વિશનજી છેડા

એંડ. કેતન મધુકાંત લોડાયા

સરનામામાં ફેરફાર અંગે વિશેષ વિનંતી.

આપના રહેઠાણના સરનામામાં ફેરફાર અંગેની નોંધ હવેથી kdoaddress@gmail.com ઉપર મોકલવા.

વૉલ્યુમ : 05, અંક : ૧૨, તા. ૨૦-૦૪-૨૦૨૬

: કાર્યાલય :

પોસ્ટ/કુરીઅર પત્રવ્યવહાર માટે સરનામું

PRAKASH SAMIKSHA

A/704, Remi Bizcourt, Plot No. 9,
Shah Indl. Estate, Off Veera Desai Road,
Andheri (W), Mumbai-400 053.

: જાહેરાત સંપર્ક :

હેમાંગ લાલજી શાહ - મો.: 99206 46846

E-mail : kdoprakash@gmail.com

વિશેષ નોંધ : પ્રકાશ સમીક્ષામાં પ્રકાશિત થતા દરેક પ્રકારના લેખ અને મંતવ્યોમાં વ્યક્ત વિચારો જે તે લેખકના છે. પ્રકાશ સમીક્ષાનું તંત્રી મંડળ તે વિચારો સાથે સહમત છે તેમ માનવું નહીં. - તંત્રી મંડળ

પ્રકાશ-સમીક્ષા હવે નેટ પર....

www.prakashsamiksha.com

ક.દ.ઓ.ના આગામી કાર્યક્રમો

તા. ૨૨ થી ૨૪ એપ્રિલ ૨૦૨૬ : શ્રી સુથરી મહાતીર્થ ૧૮૮મો ધ્વજારોહણ મહોત્સવ.

તા. ૨૩.૦૪.૨૦૨૬ : ભાંડુપ- શ્રી આદિનાથ દાદા જિનાલય નુતનીકરણ નિમિત્તે શિલાન્યાસ.

તા. ૨૩ થી ૨૫ એપ્રિલ ૨૦૨૬ : શ્રી ભલારા દાદા મુળ સ્થાનક તથા કુળદેવી શ્રી સચ્ચાઈ માતાજી મંદિર ૧૦મો ધ્વજારોહણ મહોત્સવ.

તા. ૨૬ થી ૩૦ એપ્રિલ ૨૦૨૬ : શ્રી ક દ ઓ જિ નેન્દ્રસાગરસુરી બોડિંગ, ધુલિયાના શ્રી મુનિસુવ્રતસ્વામીના જીર્ણોદ્ધાર બાદ નવનિર્મિત જિનાલય પુનઃ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ.

તા. ૦૩.૦૫.૨૦૨૬ : શ્રી કદઓ જૈન મહાજન, નાની ખાવડી આયોજિત નુતન અતિથિ ભવન, મહાજન વાડી તથા ભોજનશાળા ના વિવિધ ચડાવાઓની બોલી. જીવરાજ ભાણજી હોલ, મુલુંડ

તા. ૧૧.૦૫.૨૦૨૬ : શ્રી વિક્રલવાડી અચલગચ્છ જૈન સંઘ શ્રી સંભવનાથ જિનાલયનો ૨૯મો ધ્વજારોહણ મહોત્સવ.

તા. ૧૩/૦૫/૨૦૨૬ : કચ્છની મોટી પંચતીર્થીના પ્રવેશદ્વાર શ્રી સાંધાણ તીર્થે શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુના જન્મ અને મોક્ષ કલ્યાણકની ઉજવણી.

તા. ૧૪/૦૫/૨૦૨૬ : કચ્છની મોટી પંચતીર્થીના પ્રવેશદ્વાર શ્રી સાંધાણ તીર્થે શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુના દિક્ષા કલ્યાણકની ઉજવણી

તા. ૧૬ થી ૨૩ મે ૨૦૨૬ : મુંબઈ મહાજન તથા અનંતનાથજી ટ્રસ્ટ આયોજિત અનંત આત્મ દર્શન અને ધર્મ ચિંતન શિબિર પાલીતાણા નિશ્રા; પુ. મુનિરાજ ભાવ્યોદય સાગરજી મ. સા. આદિ ઠાણા. નિ:શુલ્ક. સંપર્ક મનોજ લોડાયા ૯૮૩૩૦૩૯૯૮૦.

તા. ૦૭ - ૦૬ - ૨૦૨૬ : શ્રી ક દ ઓ ડોંબિવલી મંડળ આયોજિત શૈક્ષણિક કાર્યક્રમ (નોટબુક,સ્કુલ ડ્રેસ, સ્કુલ બેગ)નું લાભાર્થી પરિવાર દ્વારા વિમોચન.



કચ્છ દર્શન



ભાગ : ૬૧

લેખક : સોમ ધરમશી
મો. : ૯૭૨૬૭ ૭૬૬૨૭

(ગતાંકથી ચાલુ)



ગતાંકમાં જણાવ્યા પ્રમાણે રામસિંહજી રાઠોડ “ભારતીય સંસ્કૃતિ દર્શન”ના આંગણે ચોથા વક્તા હતા. પ્રો. ડૉ. રમજાન હસણિયા, તેમનો વિષય હતો કચ્છનાં કબીર સંત મેકણદાદા. તેમનું વક્તવ્ય પૂરું થયું અને દાદાની કેટલીક અતિ પ્રચલિત સાખીઓ તેમણે વિવેચનપૂર્વક સંભળાવી. સમયનાં અભાવે ફક્ત બે-ત્રણ સાખી (મુક્તક) પર વ્યાખ્યાન સિમિત રાખ્યું.

“કોરિયું કોરિયું કુરો કર્યો, કોરિયું મેં આય કુંડ,
મરી વેંધા મેકણ ચેં, મોં મેં પોંધી ઘૂડ.”

તમે પૈસા પૈસા શું કરી રહ્યા છો, એ તો અસત્યનો વાસ છે. અંતકાળે તો મોઢામાં ધૂળ પડવાની છે.

“ખાઈં પણ ખાયરંચ ન, ભરેં જાત તેં ભાર,
મરી વેઓ મેકણ ચેં, કેં ન વિધી ઉછકાર.”

માત્ર પોતે જ ખાધું પણ કોઈને ખવડાવ્યું નહીં, જીવ ઉપર જ ભાર ભરતો રહ્યો. એના મૃત્યુ માટે કોઈ અફસોસ કરતું નથી.

“ખારાંઈઘલ ખટેઆ, મેડીંઘલ મુઠા,
વૈકુંઠ જી વાટ મેં, મૂંડીંઘલ ડિઠા.”

ખવડાવનાર ખાટી ગયા અને સંગ્રહ કરનાર હેરાન થયા. સ્વર્ગના રસ્તામાં મેં દાન દેનારા જ દીઠા.

મનુષ્ય પ્રાણી આશા અને તૃષ્ણામાં એવો અટવાઈ ગયો છે કે આ તૃષ્ણા એનો કેડો જ મૂકતી નથી. આ સિદ્ધાંત દાદા કેવી યુક્તિથી સમજાવે છે !

“હિકડા હલેઆ બેઆ હલંધા, બ્રેઆ ભરે વિઠા ભાર,
મેકણ ચેંતો માડુઆ, પાં પણ તેંજી લાર.”

એક ગયા, બીજા જવાના છે, ત્રીજા ભાર ભરી તૈયાર બેઠાં છે. મેકણ કહે છે આપણે પણ એમની હારમાં જ છીએ.

“જુઓ તાં ઝેર મ થીયો, સક્કર થયાં સેણ,
મરી વેંધા મેકણ ચેં, રોંધા ભલેં જા વેણ.”

જીવતાં સુધી ઝેર જેવા થશો નહિં ! વ્હાલા, તમે સાક્કર જેવા મીઠા થજો ! મેકણ કહે છે, સૌ મૃત્યુવશ છે. માત્ર સત્પુરુષોનાં વચનો જ અમર છે.

“પિપર મેં પણ પ્રાણ, નાય બાવર મેં બેઓ,
નિમ મેં ઊ નારાણ, ત કંટે મેં કેઓ ?”

પીપળામાં તે પોતે છે તો બાવળમાં પણ કોઈ બીજો નથી. લીમડામાં પણ નારાયણ છે તો કંઢામાં એટલે બીજામાં બીજો કોણ છે ?

રહીમનાં કેટલાક પ્રસિદ્ધ દુહાનું વિવેચન કરતાં પહેલાં તેમણે ટુંકાણમાં તેમનો પરિચય આપ્યો.

સંત કવિ રહીમનો જન્મ ૧૫૫૬ની આસપાસ લાહોરમાં થયો હતો. ૭૦ વર્ષની જિંદગીમાં તેમણે દોહા દ્વારા જિંદગીની પાઠશાળા ખોલી નાખી. તેઓ દરબારી કવિ પણ હતા અને યોદ્ધા પણ. તેમની રચનાઓ અવધ અને બ્રજમાં મળે છે. તેઓ અકબર અને બાદશાહ જહાંગીરના રાજ્ય કવિ હતા. હવે તેમના કેટલાક અતિ પ્રસિદ્ધ દોહા માણીએ...

“સમય પાય ફલ હોત હૈ, સમય પાય ઝરી જાય,
સદા રહે ના એકસી, કા રહીમ પછતાય.”

સમય સમયની રમત છે, સમય થતાં જ ઝાળ પર ફૂલ પાકે છે ને સમય આવવા પર ખરી પડે છે તેથી સમય હંમેશા એકસો નથી હોતો. તેથી પછતાવો ન કરતા સમય સાથે નિભાવી લેતાં શીખવું જોઈએ.

“રહિમન ઘાગા પ્રેમ કા, મત તોડો છિટકાય,
દુટે સે ફિર ન મિલે, મિલે ગાંઠ પડી જાય.”

પ્રેમનો સંબંધ બહુ નાજુક હોય છે. એટલે ઝટકો દઈ તોડવો બરાબર નથી. પાછો સંબંધ બાંધવું ઘણું જટિલ હોય છે. અને સંબંધોમાં ગાંઠ પડી જાય છે.

અહીં પ્રો. ડૉ. રમજાન હસણિયાનું વક્તવ્ય પુરું થયું. બહાર અરજણભાઈ યાત્રિકો સાથે તૈયાર હતા. અમે પણ બધા બસમાં ગોઠવાયા અને પરિસંવાદનાં વિવેચન પર ચર્ચા કરતા વંદે માતરમ્ મેમોરીયલ તરફ હંકારી ગયા...

વધુ આવતાં અંકે...



U M KHONA AND COMPANY
CLEARING | FORWARDING | LOGISTICS



COMMITMENT TO EXCELLENCE

**OUR PRESENCE
AT:**

- MUMBAI
- JNPT
- HAZIRA
- KOLKATA
- HALDIA
- CHENNAI
- KANDLA
- MUNDRA
- PIPAVAV



U M KHONA AND COMPANY

1011, Universal Majestic,
Behind RBK International Academy,
Off Ghatkopar – Mankhurd Link Road,
Chembur, Mumbai 400 088.

jayant.lapsia@gmail.com

Tel.: 6155 9901

Email : harsh.lapsia@umkhona.com

Tel : +91 22 6155 9999 / +91 98190 30311

Fax : +91 22 6155 9955

www.umkhona.com

CB: 11/189

વનિતા
વિશ્વ

સંગીત અને માનવીનું મન

- માલતી હરીશ ધરમશી-નવી મુંબઈ, Mo. 98692 89345

E-mail : maltidharamsi@gmail.com



સંગીત એ જીવનનો આનંદ છે. સંગીત એક મસ્તી છે. માણસ બહુ ખુશ હોય તો કંઈક ધીમે ધીમે ખુશીના ગીતો ગાતો હોય છે. અને દુઃખી હોય તો પણ દુઃખભર્યા ગીતો ગાણાણતો હોય છે. ભલે એ ભગવાનને અથવા સમાજને પોતાની નારાજગી દર્શાવતો હોય.

માનવી બચપણમાં હાલરડા સાંભળી સાંભળીને મોટો થાય છે. જવાનીમાં રોમાન્ટિક ગીતો ગાઈને મસ્તીમાં ઝૂમતો હોય છે. તો બુઢાપામાં ભગવાનના ભજન ગાઈને અથવા સાંભળીને આનંદ મેળવતો હોય છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એટલું જ કે સંગીત એ જીવન છે. દરેક વ્યક્તિના મનમાં સંગીત

છુપાયેલું જ હોય છે, પરંતુ કોઈ ગાયન ગાઈ વગાડીને પોતાની પસંદને અભિવ્યક્ત કરતો હોય છે અથવા સાંભળીને મન બહેલાવતો હોય છે.

ગાયન પ્રતિયોગિતા વિશે

હજી પણ જેમણે નામ નથી આપ્યા એ લોકો લખાવી શકે છે. આ પ્રતિયોગિતામાં વધુમાં વધુ સ્ત્રીઓ ભાગ લે તેવી અમારી ઈચ્છા છે. માટે તમે પણ ભાગ લો અને તમારા આડોશ પડોશમાં બધા ક.દ.ઓ. મહિલાઓને જગાડજો. આ પ્રતિયોગિતા કંઈક અલગ હશે.

ALL THE BEST TO ALL PARTICIPANTS

SURPRISE SUKHDI

Ingredients: Mix Flour (1 cup total):3 tbsp Chestnut flour, 2 tbsp Jowar flour, 2 tbsp Bajra flour, 5 tbsp Wheat flour, ½ cup Ghee, 2 tsp Gund (edible gum), ½ cup Jaggery, 2 tsp Katro, 1 tsp Sunth powder, ½ tsp Pipra Mund, 50 gms White chocolate, Dried edible rose petals, Variyali (fennel seeds), Sliced Dry fruits.

Recipe: To make Sukhdi:

Switch on the gas and keep it on a low flame. Let the iron kadhahi heat well.

Add ghee and allow it to warm. Once warm, add the mix flour and roast it until it turns light brown. When the color starts changing slightly, add 2 tsp of gund, mix well, and continue roasting until the entire mixture becomes light brown.

Once done, remove the kadhahi from the heat and let the mixture cool for 1 minute.

Add jaggery and mix well. Then add sunth powder, pipra mund, and katro, and mix again

thoroughly.

Take a mould, add the mixture to it, and shape it well. Allow it to rest and set completely.

To make White Chocolate Layer:

Switch on the gas again, boil water, and prepare a double boiler. Melt the white chocolate using the double-boil method.

Once melted, pour a thin layer of it into the mould over the set sukhdi. Garnish with dried rose petals, varyiali, and dry fruits. Place it in the refrigerator for about 10 minutes.

Serving:

Once both layers are set, place the sukhdi on a serving plate. Add the white chocolate layer on top (if prepared separately) and garnish with rose petals on the side.

Your healthy and nutritious, calcium- and protein-rich Surprise Sukhdi is ready to eat!

- Jayshree Lapasiya

Mo.9892972723



વૃદ્ધાવસ્થા અનિવાર્ય છે, પરંતુ આર્થિક નિર્ભરતા અનિવાર્ય નથી. “પછી જોઈશું” જેવા અભિગમને કારણે ઘણા લોકો આર્થિક આયોજનને ટાળી દે છે. પરંતુ જ્યારે આવક ઘટે છે અને આરોગ્ય ખર્ચ વધે છે, ત્યારે આયોજનનો અભાવ પરાધીનતા તરફ દોરી જાય છે. આર્થિક આયોજન માત્ર સંપત્તિ એકત્ર કરવાનો પ્રયાસ નથી. તે ગૌરવપૂર્ણ, સ્વતંત્ર અને શાંતિપૂર્ણ જીવન જીવવાનો મજબૂત આધાર છે.

વહેલા આયોજનનું મહત્વ

વૃદ્ધાવસ્થામાં વ્યક્તિને નીચેની હકીકતોનો સામનો કરવો પડે છે. આવક ધીમે ધીમે ઘટે છે અથવા બંધ થાય છે. આરોગ્ય ખર્ચમાં સતત વધારો થાય છે. વધતા જીવનકાળને કારણે બચત લાંબા સમય સુધી ટકવી જરૂરી બને છે. અનિયોજિત અને સામાજિક ખર્ચાઓમાં વધારો થઈ શકે છે. યોગ્ય આયોજનના અભાવે, વડીલોને સંતાનો અથવા અન્ય પર લાચાર બનીને નિર્ભર થવું પડે છે.

આર્થિક તૈયારીના મુખ્ય સ્તંભો

૧. નિવૃત્તિ ભંડોળ : દૈનિક ખર્ચ, મોંઘવારી, આરોગ્ય ખર્ચ અને જીવનશૈલીને ધ્યાનમાં રાખીને પૂરતું ભંડોળ તૈયાર કરવું જોઈએ.

૨. હેલ્થ ઈન્શ્યોરન્સ અને મેડિકલ ફંડ : વહેલી તકે યોગ્ય ઈન્શ્યોરન્સ લેવો અને ઈમરજન્સી માટે અલગ ફંડ રાખવું જરૂરી છે. ગંભીર બીમારી વર્ષોની બચત ખતમ કરી શકે છે.

૩. સ્થિર આવકના સ્ત્રોત : પેન્શન, ફિક્સ્ડ ડિપોઝિટ, એન્યુઇટી, ભાડાની આવક જેવા વિકલ્પો દ્વારા સ્થિર આવક સુનિશ્ચિત કરવી.

૪. કરજમુક્ત જીવન : નિવૃત્તિ પહેલાં તમામ લોન અને બાકી ચુકવણીઓ પૂર્ણ કરવી.

૫. સંતુલિત રોકાણ : વય વધતાં જોખમ ઘટાડીને

મૂડીની સુરક્ષા અને લિક્વિડિટી જાળવવી.

૬. વસીયત અને દસ્તાવેજકરણ : સ્પષ્ટ વસીયત બનાવવી. તમામ ખાતાઓમાં નોમિનેશન કરવું અને સંપત્તિ-જવાબદારીઓનો સચોટ રેકોર્ડ રાખવો.

૭. સરકાર અને બેંક યોજનાઓનો ઉપયોગ : વયસ્ક નાગરિકો માટે ઉપલબ્ધ યોજનાઓનો યોગ્ય લાભ લેવો.

૮. સંયુક્ત કુટુંબ વ્યવસ્થા (શક્ય હોય તો) : ભાવનાત્મક અને વ્યવહારિક સહારો પ્રાપ્ત થાય છે.

૯. આર્થિક છેતરપિંડીથી સાવચેતી : વડીલો માટે છેતરપિંડીનો જોખમ વધુ હોય છે. સાવચેત રહેવું અનિવાર્ય છે.

માનસિક અને સામાજિક પાસાં : આર્થિક સ્વતંત્રતા આત્મવિશ્વાસ અને સન્માન વધારે છે. તે વ્યક્તિને પોતાના નિર્ણય મુજબ જીવન જીવવાની ઘૂટ આપે છે અને “બોજ બનવાની” લાગણીથી બચાવે છે. વિપરીત રીતે, આર્થિક નિર્ભરતા સંબંધોમાં તણાવ ઊભો કરી શકે છે.

પરિવારની ભૂમિકા : પરિવારનો સહયોગ એટલો જ મહત્વનો છે. સમયસર આયોજન માટે પ્રોત્સાહન, નાણાકીય માર્ગદર્શન અને વડીલોની સ્વતંત્રતાનું માન, આ ત્રણે સુખદ સંબંધોના આધારસ્તંભ છે.

સમાપન : વૃદ્ધાવસ્થા આનંદ, શાંતિ અને સંતોષનો સમય હોવો જોઈએ. ચિંતા અને નિર્ભરતાનો નહીં. યોગ્ય આર્થિક આયોજનથી ગૌરવપૂર્ણ નિવૃત્તિ સુધીનો મજબૂત પુલ છે.

સરસ આયોજન માટે શ્રેષ્ઠ સમય ગઈકાલ હતો; બીજો શ્રેષ્ઠ સમય આજ છે. કારણ કે આર્થિક સ્વતંત્રતા માત્ર જીવવા માટે નથી, પણ સન્માન, સ્વાભિમાન અને શાંતિથી જીવવા માટે છે.

તા. ૫.૫.૨૦૨૬ના અંકના અતિથી સંપાદિકા તરીકે ડૉ. અપાર્ણા રિતેશ નાગડા-નલીયા (ડૉંબિવલી) રહેશે.

॥ श्री शंभेश्वर पार्श्वनाथाय नमः ॥ ॥ श्री सुपार्श्वनाथाय नमः ॥ ॥ श्री केशरीया आदिनाथाय नमः ॥
॥ श्री नमो नमः आर्यरक्षित-कल्याण-गौतम-गुण-गुणोद्य-कलाप्रल-कविन्द्र-वीरभद्र-महोद्यसागरसूरीभ्यो नमः ॥

४५० वर्षी अधिप्राचीन भोडपर तीर्थनी भारमी ध्वजारोहण - सालगिरी प्रसंगे पधारवा भावभर्यु

आमंत्रणम्

द्विच आशिषः शासनसम्राट्-राष्ट्रसंत, अचलगच्छाधिपति प.पू.आ.भ. श्री गुणसागरसूरीश्वरज्जु म.सा.
तपयच्छक्यवर्ती, अचलगच्छाधिपति प.पू.आ.भ. श्री गुणोद्यसागरसूरीश्वरज्जु म.सा.
शुभ आशिषः भोडपर तीर्थ ज़ुणोद्यसागर अचलगच्छाधिपति प.पू.आ.भ. श्री कलाप्रलसागरसूरीश्वरज्जु म.सा. म.सा.
आदि ङाणाने साधवीज्जु भगवंतो
विधिकार श्री प्रियांशुभाई (जामनगर) तथा संगीतकार श्री मनोजभाई हीराचंद लोडाया अन्ड पार्टी (भोटी भावडी)

ध्वजारोहण-वर्षगांठना कार्यक्रमनी रूपरेखा

प्रथम द्विपस : संवत २०८१, जेठ सुद ७, रविवार, ता. २१-०५-२०२५
 जपोरना १२ थी १ कलाके : साधभिकलडित्त जपोरना २.०० कलाके : अढार अलिषेकनी उछामलीओ
 जपोरे ३.०० कलाके : अलिषेक सांजना ५.३० कलाके : चौविहार
 सांजना ७.०० कलाके : भावना, अष्टप्रकरी पूजना यडाया ता. २१-०५-२०२५ माटे
द्वितीय द्विपस : संवत २०८१, जेठ सुद ८, सोमवार, ता. २२-०५-२०२५
 सवारना ८.०० कलाके : नपकारशी, सवारना ९.०० कलाके : सत्तरलेही पुजा, शुभ मुहुर्ते ध्वजारोहण
 जपोरना १२.३० कलाके : आरती, भंगलदीयो, उछामली-नकरा-यडाया, लहुमान
 जपोरना १.०० कलाके : साधभिकलडित्त, सांजना ५.३० कलाके : चौविहार

ध्वजारोहणना लालार्थी

- ✦ तिर्थाधिपति श्री सुपार्श्वनाथ दध जिनालयनी ध्वजा :
- मातुश्री शांतालेन डिलाचंद दामज्जु नागडा परिवार (रंगपुर-भोटीवती)
ह. गौतम भावना ज़ुपराज नागडा
- ✦ ९९ धंथिना विराट श्री केशरीया आदिनाथ दध जिनालयनी ध्वजा :
- मातुश्री पानभाई लक्ष्मीचंद हंसराज दौलत परिवार ह. वर्षा नरेश दौलत, पुत्र धि. धर्मेश अने पुत्री कु. इरिश्मा (सेपक लडडीया-मुलुंड)
- ✦ भोडपर तीर्थ स्थापकदध गुड्डेव श्री कल्याणसागरसूरीश्वरज्जु म.सा. गुड्डेव ध्वजा :
- अ.सौ. ज्योति विनय धरमशी (सेपक लडडीया) तथा अ.सौ. अरणा नितीन धरमशी (रंगपुर)

श्री सुपार्श्वनाथ भगवान अने ४ भगवानना साथे तेमज श्री दध केशरीया आदिनाथ दध भन्ने भगवानना अलिषेक १ थी १७नो नकरो रु. ११००/- प्रमाणे रहेशे तथा १८मां अलिषेकनी उछामली रुपियामां भोलवामां आवशे. आम वेदर २ यडाया लेवामां आवशे. १८ अलिषेकदरम्यान सुच्य दर्शन, चंद्र दर्शन, आरती भंगण दीयो वि. यडाया लेवामां आवशे.

सर्वसाधारण इंडमां वार्षिक रु. २,७००/-नो नकरो तेमजभोजनशाणा ज़ुपव्यामां इंड लभावी शको छे. रकम लभावी रकम आपी रसीदभेणवी लेवी.

वार्षिक अष्टप्रकारी आह पुजानो यडायो पण रुपियामां रहेशे. (१) वार्धेप पुजा (२) पक्षाल पुजा (३) अंग लुछण (४) ब्रास पुजा (५) केशर पुजा (६) पुष्प पुजा (७) धुप पुजा (८) द्विपपुजा तेमज आवती त्रणे ध्वजानो यडावानो आदेशे अपाशे.

श्री सुपार्श्वनाथ दध जिनालयनी ध्वजा, ९९ धंथिना विराट श्री केशरीया आदिनाथ दध जिनालयनी ध्वजा तथा श्री कल्याणसागरसूरीश्वरज्जु म.सा. गुड्डेवद्विनी ध्वजाना यडायो पण लेवामां आवशे.

:- निमंत्रण :-

आ शुभ प्रसंगे अचलगच्छना तेमज श्री क. द. ओ. जैन ज्ञातिना सर्वे भाई-भहनो, दलतुंगी, सेपक लडडीया, रंगपुर, भोटी भावडी, नानी भावडी, गोरभडी तेमजजामनगरना सर्वे गाम प्रमुणो-भोवडीओ, श्रावक-श्राविकाओ सर्वेने पधारवा भावभर्यु आमंत्रण छे आशुभाजुना गामवासीओने आववा-जवा माटे वाहन व्यवहारनो अर्थ अेक द्विपस संघ तरड्डी आपवामां आवशे.

● ति. ●

श्री भोडपर सुपार्श्वनाथ महाराज श्वेतांबर मूर्तिपूजक जैन देरासर अने उपाश्रयना दूरदरीगण, कारोबारी सभ्यो अने सलाहकारना जचजिनेन्द्र!

संपर्क : श्री नितीन धरमशी भो. : ९८९२९ ५०८१४

શ્રી વીરજી લઘાભાઈ કે.ડી.ઓ.જૈન વિદ્યાર્થીગૃહ, ઘાટકોપર

શ્રી ભવાનજી અરજણ ખીમજી એજ્યુકેશનલ કેમ્પસ

વિવિધ ભેટ યોજના હેઠળ તા.૦૧.૦૪.૨૦૨૫ થી ૩૧.૦૩.૨૦૨૬ દરમ્યાન મળેલ ભેટની યાદી

	દાતાશ્રીનું નામ	કુલ રકમ
૧	એચ. ડી. ફાયર પ્રોટેક્ટ લિમિટેડ - CSR Donation	૧૧,૦૦,૦૦૦
૧	શ્રી ખીમજી કુંવરજી ટ્રસ્ટ	૫૦૦૦૦
૨	શ્રી ભૂપેશ દામજી મોમાયા	૫૦૦૦૦
૩	શ્રી મણિ માણેક ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ	૩૦૦૦૦
૪	શ્રી અમિત ચીમનલાલ નાગડા	૩૦૦૦૦
૫	મીઠીબાઈ બી. પોલડીયા; હસ્તે શ્રી મેઘજી ભાણજી શાહ	૨૫૦૦૦
૬	હીરબાઈ એચ.મેઘજી ; હસ્તે શ્રી મેઘજી ભાણજી શાહ	૨૫૦૦૦
૭	શ્રી ચીમનલાલ હીરજી ખોના	૨૨૩૦૦
૮	શ્રીમતી દમયંતીબેન ચાંપશી શાહ	૧૮૫૦૦
૯	શ્રી પ્રકાશ લાલજી મેશેરી	૧૫૦૦૧
૧૦	ચી.તરંગ વિશાલ પદમશી લાલકાના ૨૧મા જન્મદિન નીમીતે મિષ્ટાન્ન ભોજન હસ્તે શ્રી પદમશી લખમશી લાલકા, આદિપુર, કચ્છ	૧૫૦૦૦
૧૧	માતુશ્રી પુરબાઈ લખમશીની ૨૨મી સ્મરણાંજલિ નિમિતે મિષ્ટાન્ન ભોજન હસ્તે શ્રી પદમશી લખમશી લાલકા, આદિપુર, કચ્છ	૧૫૦૦૦
૧૨	શ્રી સુનિલ પદમશી લાલકા- મિષ્ટાન્ન ભોજન	૧૫૦૦૦
૧૩	શ્રી વિશનજી જેતશી દંડ	૧૧૦૦૦
૧૪	શ્રી પ્રભવ મયુર ધરમશી- હસ્તે શ્રી હિતેશ સોમચંદ દંડ	૧૦૦૦૮
૧૫	શ્રી ચંદ્રેશ દિનેશચંદ્ર નાગડા	૯૫૦૦
૧૬	શ્રી વરુણ રમેશચંદ્ર જૈન	૫૦૦૧
૧૭	શ્રી હિત સચીન મેશેરી	૫૦૦૦
૧૮	શ્રી સનત જી. શાહ	૫૦૦૦
૧૯	શ્રી તુષાર જયેશ નાગડા	૫૦૦૦
૨૦	શ્રી પારસ ગૌતમ મેશેરી	૫૦૦૦
૨૧	શ્રી વિજય કલ્યાણજી ગોસર	૫૦૦૦
૨૨	શ્રી ઈન્દ્રેશ દેવજી પોલડીયા	૫૦૦૦
૨૩	શ્રી ગૌતમ સતીશ લોડાયા	૫૦૦૦
૨૪	શ્રી ભરત ઉત્તમચંદ શાહ	૫૦૦૦
૨૫	શ્રી રમેશ રજનીકાંત માલદે(ડાઘા)	૫૦૦૦
૨૬	શ્રી વીરેન મુલજી ઘુલ્લા	૫૦૦૦
૨૭	શ્રી વિપુલ લાલજી વેલજી લોડાયા	૧૫૦૦
૨૮	શ્રી યોગેશ નેમીચંદ યોપડા	૧૦૦૧
૨૯	લાપસિયા એન્ડ એસોસિયેટ હસ્તે શ્રી પ્રદીપભાઈ લાપર્સિયા	૯૦૨
		૩,૯૯,૭૧૩

સંસ્થા પ્રત્યે આજ રીતે સ્નેહ ભરેલું ઝરણું આપ સર્વે તરફથી સતત વહેતું રહે તેવી આજના દિને શુભેચ્છા.

આપશ્રી દાતાઓનો ખૂબ ખૂબ આભાર અને ઋણ સ્વીકાર

લિ. સંસ્થાના ટ્રસ્ટીઓ તથા અધિકારીઓ

**શ્રી સી.ડી.ઓ. જૈન શિક્ષણ પ્રસારક સમિતી ટ્રસ્ટ અને
શ્રીમતી લક્ષ્મીબાઈ વીરજી લધાભાઈ કેડીઓ જૈન કન્યા છાત્રાલય
દાતાઓ તરફથી એપ્રિલ-૨૫ થી માર્ચ-૨૬ સુધી મળેલ ભેટની યાદી**

નં.	દાતાશ્રીનું નામ	રકમ
૧	શ્રી વીરેન્દ્ર લખમશી લુડીયા અને શ્રીમતી કાશ્મીરાબેન વી. લુડીયા- કાયમી અનામત ફંડ	૧૦૦૨૫૧
૨	સ્વ. લક્ષ્મીચંદ માલશી નાગડા, હસ્તે શ્રી જયંતભાઈ નાગડા, યુ.એસ.એ. કાયમી અનામત ફંડમાં વધારાની રકમ જમા અર્થે	૫૧૦૦૦
૧	ખોના જયેશ ગોવિંદજી એચ યુ.એફ	૩૫૦૦૦૦
૨	એક સદગૃહસ્થ- બેંગ્લોર	૧૯૫૦૦૦
૩	શ્રી હરીશ નરશી ધરમશી	૧૭૫૦૦૦
૪	શ્રી રૂપેશ મોતીચંદ લાલજી ખોના	૧૪૦૦૦૦
૫	શ્રીમતી ભાવનાબેન જયંત મેપાણી, ખરડી, પુના	૧૨૦૦૦૦
૬	રત્ના પ્રવીણ શાહ	૧૧૦૦૦૦
૭	શેઠ નરશી નાથા ચેરિટી ટ્રસ્ટ ફન્ડ	૧૦૫૦૦૦
૮	ખીમજી કુંવરજી ટ્રસ્ટ	૧૦૦૦૦૦
૯	શ્રી સંગીત સતીશ ધરમશી	૯૩૦૦૦
૧૦	કોકીલાબેન શરદ ખોના	૭૦૦૦૦
૧૧	શ્રી ખેમજી નેણશી મોતા	૫૧૦૦૦
૧૨	શ્રી ભુપેશ દામજી મોમાયા	૫૦૦૦૦
૧૩	શ્રીમતિ મૃદુલાબેન હીરાચંદ દંડ	૩૫૦૦૦
૧૪	શ્રી મોતીચંદ લાલજી ખોના	૩૫૦૦૦
૧૫	શ્રીમતી જયશ્રી નવીન જૈન	૩૫૦૦૦
૧૬	દૃષ્ટિ મોતા	૩૫૦૦૦
૧૭	શ્રીમતી ચંદ્રિકા ભુપેન્દ્ર લોડાયા	૩૫૦૦૦
૧૮	શ્રી રાજેશ પ્રેમજી શાહ	૩૫૦૦૦
૧૯	શ્રીમતી સરલા વી.ખોના હસ્તે શ્રી વીરચંદ લાલજી ખોના	૩૫૦૦૦
૨૦	શ્રીમતી મીના શાંતિલાલ શાહ	૩૫૦૦૦
૨૧	મિત્તલ ખોના કૌર - બેંગ્લોર	૩૫૦૦૦
૨૨	શ્રી જીતેન હીરાચંદ નાગડા	૩૫૦૦૦
૨૩	શ્રીમતી નિરૂપમાબેન અરૂણ સહસ્ત્રબુદ્ધે, ખરડી, પુના	૧૫૦૦૦
૨૪	શ્રી પ્રકાશ લાલજી મૈશેરી	૧૦૦૦૨
૨૫	માતૃશ્રી પુરબાઈ લખમશી લાલકાની ૨૨મી સ્મરણાંજલિ નિમિત્તે મિષ્ટાન્ન ભોજનના હસ્તે શ્રી પદમશી લખમશી લાલકા, આદિપુર, કચ્છ	૮૦૦૦
૨૬	શ્રી સુનિલ પદમશી લાલકા, મિષ્ટાન્ન ભોજન	૭૫૦૦
૨૭	ચી.તરંગ વિશાલ પદમશી લાલકાના ૨૧મા જન્મદિન નીમિત્તે મિષ્ટાન્ન ભોજનના હસ્તે શ્રી પદમશી લખમશી લાલકા, આદિપુર, કચ્છ	૭૫૦૦
૨૮	શ્રી કપિલ ભરત જૈન (લોડાયા)	૫૫૫૫
૨૯	લાપસિયા એન્ડ એસોસિએટ્સ હસ્તે શ્રી પ્રદીપભાઈ લાપસિયા	૭૫૨
કુલ ડોનેશન રકમ		૧૯૬૩૩૦૯

સંસ્થા પ્રત્યે આજ રીતે સ્નેહ ભરેલું ઝરણું આપ સર્વે તરફથી સતત વહેતું રહે તેવી આજના દિને શુભેચ્છા. આપશ્રી દાતાઓનો ખૂબ ખૂબ આભાર અને ઋણ સ્વીકાર. લિ. સંસ્થાના ટ્રસ્ટીઓ તથા અધિકારીઓ.



પ્રકાશ સમીક્ષા શતાબ્દી મહોત્સવ પ્રસંગે પ્રકાશિત
કોફી ટેબલ બુક 'પ્રકાશ વિશેષ' માંથી ક.ક.ઓ.
વ્યક્તિ વિશેષોની લેખમાળાનો ત્રીસમો મણકો પ્રકાશિત છે.



આગામી દરેક અંકમાં ક્રમશઃ એક મણકો પ્રકાશિત થશે. - CA હીરાચંદ પ્રમિલાબેન-દામજી દંડ

રાજેશ પ્રેમજી શાહ-લોડાયા

માણસ બહુ મજાના

વેપાર, પરિવાર અને સેવા-સદાચાર. દરેક ક્ષેત્રમાં જે સૌનો સ્નેહ પામે એના રક્તમાં કંઈક કમાલ હોય. આપણા આ સ્વજન બિલકુલ એવા છે. એમને મળવું એટલે પૂર્ણ પ્રસન્નતા અને સકારાત્મકતાનો અનુભવ કરવો



સૌમ્ય અને સરળ માણસ. મળતાવડા માણસ. પોતાની જેમ બીજાની ચિંતા કરતા માણસ. રાજેશ પ્રેમજી શાહ (લોડાયા)ને મળીએ ત્યારે એમની કંપનીના નામની જેમ, જાણે એમની સાથે કાયમી દોસ્તી હોય એવું વાતાવરણ સર્જાય છે. મુંબઈના ફોર્ટ વિસ્તારમાં દોસ્તી યુપની ઓફિસે એક સાંજે એમની સાથે પસાર કરેલો સમય એમના મળતાવડા સ્વભાવને લીધે હૈયે અંકિત થનારો બની ગયો છે.

“મારા પપ્પા અકાઉન્ટન્ટ. એમના જમાનામાં નામું લખાતું. મેં સ્કૂલથી પપ્પાને નામું લખવામાં મદદ કરવાનું શરૂ કરી દીધું,” મૂળ કચ્છ મોટી સિંધોડીના રાજેશભાઈ જીવનની ઘટમાળની વાત કરે છે, “કામકાજની પ્રારંભિક તાલીમ પપ્પા પાસેથી મળી. પછી મામા ગોવિંદજી મોમાયાએ હાથ ઝાલ્યો.” ૧૯૫૬માં જન્મેલા, પ્રારંભિક ભણતર મધ્ય પ્રદેશના રાયપુરની ગુજરાતી સ્કૂલ અને પછી મુંબઈમાં સાયનની ગૌરીદત્ત મિત્તલ હિન્દી સ્કૂલમાં ભણનારા રાજેશભાઈની એ હતી શરૂઆત. મમ્મી ધનબાઈએ એમનાં સહિત સાત બાળકોને પ્રેમથી ઉછેર્યાં. સૌથી મોટા રાજેશભાઈ. અન્ય સંતાનો દેવયાની, હેમલતા, તિલક, પ્રજ્ઞા, મૃદુલા અને નયના. પોદ્દાર કોલેજમાં કોમર્સમાં ગ્રેજ્યુએશન કરતાં વ્યાવસાયિક મોરચે રાજેશભાઈએ ખાતું ખોલ્યું. વડાલામાં ધમધમતી સંગમ સોપ વર્ક્સ એના સમયે જાણીતી હતી. કિશનભાઈ ગોરડિયા નામના સજ્જને એ ગોવિંદજીભાઈને વેચી હતી, “નોકરી કરી શકું એ માટે સવારની કોલેજમાં જતો. સંગમ સોપમાં કામ કરતાં મને અન્ય એક કંપનીમાં જોડાવાની તક મળી.”

એ હતી ટર્નર મોરિસન. ફેક્ટરી થાણોમાં અને ઓફિસ ફોર્ટમાં. ત્યાં રાજેશભાઈએ બે વરસ કામ કર્યું. કંપની નિકાસનું કામ પણ કરે. એક ક્લાયન્ટ યુનિટી એક્સપોર્ટ્સના સંચાલકો રાજેશભાઈના કામથી પ્રભાવિત થયા. એમણે એમને નોકરી ઓફર કરી. રાજેશભાઈ ત્યાં જોડાયા. પછી આવ્યો કિશનભાઈને લીધે ટર્નિંગ પોઇન્ટ, “મામાના દીકરા ભાઈ મયંકનાં લગ્નમાં કિશનભાઈએ પૂછ્યું કે આજકાલ શું કરે છે? મેં યુનિટી વિશે જણાવ્યું. મને કહે ભલે, સવારે નોકરી

પહેલાંના સમયે મારે ત્યાં આવતો જા.” ગ્રાન્ટ રોડની એમની ઓફિસમાં દોસ્તી કંપનીના ત્રણ વિભાગ ચાલે. એક લાઇસન્સિંગ, બીજું ટુરિસ્ટ વાહનો ભાડે આપવાં અને ત્રીજું રિયલ એસ્ટેટ. ૧૯૭૯માં દોસ્તીનું રિયલ એસ્ટેટનું કામ પા પા પગલીભરી રહ્યું હતું. કિશનભાઈએ વડાલામાં ઝૂંપડપટ્ટીની એક વાંધાવાળી જમીન ખરીદી હતી. એને પાટે ચડાવતાં ધીમેધીમે બાંધકામક્ષેત્રે દોસ્તીએ સ્થાન જમાવ્યું. એ હતી રાજેશભાઈની શરૂઆત. આજે તેઓ રિયલ એસ્ટેટમાં અને દોસ્તીમાં જ છે. કંપની હવે એક અગ્રગણ્ય ડેવલપર છે. મુંબઈ, થાણો, પુણેમાં કંપનીના પ્રોજેક્ટ્સ છે. કંપનીએ સિંગલ બિલ્ડિંગથી કોમ્પ્લેક્સ સુધીની સફર ખેડી છે.

રાજેશભાઈ માટે વેપાર સેવા છે, “અમને કિશનભાઈએ શીખવ્યું કે આપણે એવા પ્રોફેશનમાં છીએ જ્યાં પૈસા કમાતાં કમાતાં સેવા કરી શકાય. કારણ, આપણે ત્યાં ૮૦૬ લોકો જીવનભરની કમાણી એક ઘર ખરીદવામાં ખર્ચે છે. એમને સંતોષ આપીએ એટલે આડકતરું પુણ્ય મળે. આ સિદ્ધાંતને દોસ્તી અનુસરે છે.” રાજેશભાઈ માર્કેટિંગ, ગ્રાહકસેવા, લીગલ, અકાઉન્ટ્સનાં તમામ કામ, ફાઇનાન્સ જેવી જવાબદારીઓ સંભાળે છે.

૧૯૮૩માં દોસ્તીએ પરેલમાં એક નાનકડું બિલ્ડિંગ બાંધ્યું હતું. એનો કિસ્સો વાગોળતાં રાજેશભાઈ કહે છે, “એક વડીલ ગ્રાહકને ઘરનું પહેલું આપ્યું ત્યારે તેઓ પગે પડી ગયા. મને ખૂબ ક્ષોભ થયો. તેઓ કહે, બુકિંગ કર્યું ત્યારથી ઉચાટમાં હતા કે કેવું ઘર મળશે, ક્યારે મળશે, મળશે કે પછી... પણ તમે તમારું વચન પાળ્યું અને ઉત્તમ ઘર આપીને મારા પરિવારની ચિંતા દૂર કરી છે. દોસ્તીના દરેક પ્રોજેક્ટમાં મારી આંખ સામે એ ઘટના આવી જાય છે.”

મુંબઈમાં એક સમયે બંધ પડેલી ફેક્ટરી-મિલ્સની ઘણી જમીન ઉપલબ્ધ હતી. દોસ્તીએ એવી જમીન ખરીદીને મોટાં કોમ્પ્લેક્સ બાંધ્યાં છે. રેરાનું આગમન આમ તો નવી વાત પણ દોસ્તીએ દરેક ઇમારતના નિર્માણમાં પહેલેથી એવા નિયમો અપનાવ્યા જેનાથી ગ્રાહકને સમયસર પ્રોપર્ટીનું પહેલું મળે.

૧૯૮૬માં એમનાં લગ્ન તેજલબહેન સાથે થયાં,



જેઓ એડ્વોકેટ છે. એમને બે સંતાન, અવની અને અસીમ. તેજલબહેને ગગરાટ એન્ડ કંપની નામની પ્રતિષ્ઠિત એડ્વોકેટ ફર્મમાં અને એના પછી વરસો સુધી દોસ્તી શુપમાં કાયદાકીય વિભાગમાં સુકાન સંભાળ્યું. કોવિડ આસપાસ યુગલે અગત્યનો નિર્ણય લીધો. રાજેશભાઈ કહે છે, “અમે એકમેકનાં પૂરક છીએ. એ દિવસોમાં અમે ચર્ચા કરી. મેં મારું મંતવ્ય તેજલને જણાવ્યું કે સમાજનું ઋણ ચૂકવવા હવે તું વ્યવસાયમાંથી મુક્ત થાય તો સારું રહેશે. હું બધી જગ્યાએ દોડી શકતો નથી. તું દોસ્તી છોડીશ તો નેટવર્કિંગનો, દોડાદોડીનો મોરચો સારી રીતે સંભાળી શકીશ. આપણી સેવાલક્ષી જવાબદારીઓ વહેંચાઈ જશે.”

એ નિર્ણયને અનુસરતાં તેજલભાભી હવે સેવાનું સુકાન સંભાળતાં અનેક સેવાકાર્યો કરે છે. જોકે સક્રિય તેઓ પહેલેથી હતાં. જ્ઞાતિના મુંબઈ મહાજન અને શ્રી અનંતનાથજી ટ્રસ્ટમાં, ૨૦૧૦-૧૫માં, એમણે કમિટી મેમ્બર અને ટ્રસ્ટી તરીકે સેવા આપી હતી. હાલની ૨૦૨૦-૨૫ની ટર્મમાં પણ ટીમનો હિસ્સો છે. ગયા વરસે હીરાચંદભાઈ દંડના આગ્રહે અરિહંત બેન્કમાં ડિરેક્ટર તરીકે જોડાયાં છે. સિવાય શાહ-મોમાયા પરિવારનાં તમામ સેવાકાર્યોમાં તેજલભાભી અને રાજેશભાઈ એકમેકનાં સાથી છે. સંતાનોની વાત કરીએ તો અવની હેર સ્ટુડિયો, હેપી ઇન ધ હેડ, ચલાવે છે. અસીમ દોસ્તીના માર્કેટિંગ વિભાગમાં કામ કર્યા પછી હવે સંગીતક્ષેત્રે કશુંક કરવાને સમર્પિત છે.

વિચારસત્ય

વડીલોના સાથ અને અવિરત મહેનતથી રાજેશભાઈએ જીવનમાં ખાસ્સી પ્રગતિ કરી છે. યૌવન સમયે પૂર્ણ ધ્યાન ઘરને સુખી કરવામાં આપ્યું છે. તેઓ આજની યુવાપેઢીને પોતાના સમય સાથે સરખાવતાં સરસ નિરીક્ષણ વહેંચે છે, “અમારી પેઢી ક્યારેક બેધ્યાન થઈ જતી પણ આ પેઢી માટે એવું વિચારવું શક્ય નથી. યુવાનો સ્પષ્ટ છે કે શું પામવું છે. કંપની હોય, પરિવાર કે સેવાકાર્યો, દરેકમાં હું યુવાનોને આગળ પડતી ભૂમિકા ભજવવા સતત પાનો ચડાવતો રહું છું.”

એની પ્રેરણા કિશનભાઈની. મહારાષ્ટ્ર ચેમ્બર ઓફ હાઉસિંગ ઇન્ડસ્ટ્રીના મૂળમાં જે સંસ્થા હતી

એના એક પ્રણેતા કિશનભાઈ હતા. ત્યારે ઇન્ડસ્ટ્રીના માંધાતા સામે બીજી પેઢીના ડેવલપર્સ આમન્યાને લીધે ઘણી પ્રવૃત્તિઓમાં સંકળાતા સંકોચ અનુભવતા. કિશનભાઈએ સંસ્થામાં નવી પેઢીને સક્રિય કરવા યુવા પાંખ સર્જી. એ પાંખે એમસીએચઆઈનાં બેહદ સફળ હાઉસિંગ એક્ઝિબિશનનો પ્રારંભ કર્યો, “યુવાનોનું યોગદાન આજે હજારો ગ્રાહકો માટે, ઉદ્યોગને ઉપયોગી થઈ રહ્યું છે. સંસ્થાને એક્ઝિબિશન નફો પણ રળી આપે છે. યુવાનોને વિકસાવવા માટે આવો રસ્તો નીકળે એ કિશનભાઈ પાસેથી શીખ્યા પછી હું એનું અનુસરણ કરું છું.”

જ્ઞાતિ વિશે કહે છે, “રાજકારણ સિવાયની દરેક બાબતે હું જ્ઞાતિમાં સંકળાયેલો છું. આપણી જ્ઞાતિ જેવો શિક્ષણ, સમજણ અને સંસ્કારનો સમન્વય બહુ ઓછી જ્ઞાતિઓમાં હશે. આપણે ધાર્મિક પણ છીએ. આ સકારાત્મક માનસિકતા આપણા ઉજ્જવળ ભવિષ્યની ખાતરી આપે છે.”



જીવનમાં કાર્યનિષ્ઠા અને પરિવારપ્રેમ એમને મન મહત્વનાં છે, “પરસ્પર વિશ્વાસ અને સંગઠિત રહેવાથી સુખી થવાય છે. આપણાથી બનતું નીતિપૂર્વક કરવું. પછી ભગવાન અવશ્ય સાથ આપે છે.”

સેવાવિશ્વ

રાજેશભાઈ સ્થાપનાથી કેડીઓ ક્લાસિક સાથે પ્રગાઢપણે સંકળાયેલા છે. સંસ્થા પ્રમુખપણે સ્વાસ્થ્ય અને શિક્ષણ મોરચે સુંદર સેવા બજાવે છે. રાજેશભાઈ કહે છે, “જ્ઞાતિની અન્ય સંસ્થા જ્યાં સેવા કરે ત્યાં અમે સ્પર્ધા કરવાને બદલે એને સાથ આપીએ છીએ, જેથી ડુપ્લિકેશન ટળે. જેમ કે અમુક કાર્યો અમે જાતે કરવાને બદલે ઉત્કર્ષ ટ્રસ્ટને શિક્ષણક્ષેત્રે આર્થિક સહયોગ આપીએ છીએ.” ક્લાસિક મોતિયાનાં ઓપરેશન-સ, દાંતની સારવાર, પેથોલોજી વગેરેની સેવા કરે છે. શ્રી ચંદનાશ્રીજીની પ્રેરણાથી કચ્છમાં અદભુત સેવા કરતી સંસ્થા વીરાયતન સાથે કેડીઓ ક્લાસિકનું ટાઈ-અપ છે. સિવાય ભુજની લેવા પટેલ હોસ્પિટલ અને કોઠારાના મેડિકલ સેન્ટરમાં સ્વાસ્થ્ય માટે મદદ કરે છે. કેડીઓ ક્લાસિકની યુથ વિંગની સ્થાપનામાં એમણે પ્રમુખ ભૂમિકા ભજવી હતી.

જ્ઞાતિનો વરસોથી ટલ્લે ચડેલો એક અગત્યનો પ્રોજેક્ટ હોય ૧૦૦૦ છે. ડૉબિવલીમાં જ્ઞાતિજનો માટે ઘર બાંધવાના આ પ્રોજેક્ટને સાકાર કરવા કન્વીનર તરીકે રાજેશભાઈ ૨૦૧૩થી સેવા આપી રહ્યા છે. એની ફળશ્રુતિ કે રહીરહીને ૨૦૨૧થી એવા સંયોગ થયા છે કે પ્રોજેક્ટ સાકાર થાય અને અનેક જ્ઞાતિપરિવારોને જીવનમાં ખુશીની નવી લહેર પ્રસરાવતું ઘર મળે. એ માટે સ્થાનિક ડેવલપર સાથે હાથ મિલાવવામાં આવ્યા છે. રાજેશભાઈ કહે છે, “જે કામ એકલા ના થઈ શકે એ એકમેકના સહયોગથી થઈ શકે છે. પ્રોજેક્ટને સાકાર કરવા પ્રયાસરત તમામ સાથીઓએ એવા જ અભિગમ સાથે વાતને વાસ્તવિકતા સુધી પહોંચાડવા મહેનત કરી છે.”

સેવા ઘણીવાર પરિવારલક્ષી પણ હોવી જોઈએ, ખાસ કરીને આ યુગમાં જ્યાં પરિવારજનો એકમેકથી વિમુખ થઈ રહ્યા છે. એ મામલે રાજેશભાઈએ માતાપક્ષે મોમાયા પરિવારને અને પિતાપક્ષે લોડાયા પરિવારને એકતાંતણે બાંધી રાખવા સ્તુત્ય પગલાં લીધાં છે, “ગોવિંદજીમામાના અવસાન પછી એમની જેમ પરિવાર સ્નેહ ટકાવી રાખવા અમે માતાપક્ષે અનુપમ પરિવાર નામે ગ્રુપ બનાવ્યું. એના નેજા હેઠળ દર વરસે સામુહિક ક્ષમાપના માટે આખો પરિવાર એકત્રિત થાય છે. મામાની પુણ્યતિથિએ અમે પંચતીર્થીનું આયોજન કરીએ છીએ. એવી રીતે ૧૯૯૮માં પપ્પાના અવસાન પછીથી પિતાપક્ષે અરિહંત પરિવાર ચાલે છે. એનો ઉદ્દેશ પણ વારતહેવારે એકઠા થઈને પરિવારપ્રેમ ટકાવવાનો છે. બેઉ સંસ્થા માટે આખો પરિવાર કષ્ટ ઉઠાવે છે. હવે મારું કામ માર્ગદર્શન અને પ્રોત્સાહન પૂરું પાડવાનું છે.”

વતન મોટી સિંધોડીમાં પણ તેઓ પ્રવૃત્ત છે. આખા ગામને ઉપયોગી થાય એ રીતે સેવા કરે છે. ગામમાં જળસંવર્ધન, વૃક્ષારોપણનાં કામ સહિત દેરાસરનાં કાર્યો, મહેમાનો માટે ગેસ્ટ હાઉસનું બાંધકામ વગેરેમાં સક્રિય રસ લઈ રહ્યા છે. ગામમાં પણ એમણે યુથ વિંગ કરી છે જેથી યુવાનો આગળ આવે અને સેવા કરતાં કરતાં કશુંક જીવનોપયોગી શીખે. તેઓ ઉમેરે છે, “જીવનમાં જે કાંઈ પામવું હશે એ એકમેકને મળતાં, વિચારોની આપલે કરતાં શક્ય થશે. એટલે એકબીજાને

મળતા રહેવું, વિચારોનું આદાનપ્રદાન કરવું અગત્યનું છે. હું કહીશ કે બને એટલા વધુ સૌની સાથે સંકળાયેલા રહેશો તો ક્યારેય પાછા નહીં પડો.”

રહી વાત કંપનીની તો એનું પણ દોસ્તી ટ્રસ્ટ છે. ઉપરાંત કિશન ગોરડિયા વિશ્વવૃત્તિ ફાઉન્ડેશન (કેજીવીએફ) છે. બેઉના ઉપક્રમે સમાજના અંતિમ સ્તરના લોકો માટે સેવાઓ થાય છે. એમાં પણ રાજેશભાઈ ટ્રસ્ટી છે.

અને પ્રકાશ સમીક્ષા વિશે...

સનતભાઈ શાહ એટલે રાજેશભાઈના કાકા. એમણે અડધી સદી કરતાં પ્રકાશનનું તંત્રીપદ સંભાળ્યું હોય ત્યારે રાજેશભાઈ પ્રકાશ સમીક્ષા સાથે વહાલનો નાતો ધરાવતા હોય એ સહજ ગણાય. તેઓ કહે છે, “અમારા પરિવારમાં સોલિસિટર્સ, ડોક્ટર્સ અને લેખન-પત્રકારત્વમાં ઘણા છે. નાનો હતો ત્યારથી હું પ્રકાશ સમીક્ષા વાંચતો આવ્યો છું. આજે પણ મને એની પ્રિન્ટ કોપી આખેઆખી વાંચવાની ટેવ છે. સાથે ડિજિટલ કોપી પર પણ નજર ફેરવતો રહું છું.”

પ્રકાશ સમીક્ષામાં સમયાનુરૂપ થઈ રહેલા ફેરફારોથી તેઓ ખુશ છે, “આ બદલાવ સામયિકને ઘબકતું અને નવી પેઢીને અનુરૂપ રાખી રહ્યું છે.” પ્રકાશ સમીક્ષામાં લખીને એને પ્રાણવાન રાખવા હાલમાં રાજેશભાઈએ લેખકોને પુરસ્કાર આપવાની ભાવના વ્યક્ત કરી છે. આ રીતે એમના જેવા સાથીઓ હોય ત્યારે પ્રકાશ સમીક્ષાની આવતી સદી પણ હમણાં આંબી લેવાશે એ સુનિશ્ચિત છે.

હાર્દિક અભિનંદન

શ્રીમતી ચાંદની પરેશ લાલકા

જે. જે. સી. વાશી લેડિઝના પ્રથમ પ્રેસિડેન્ટ તરીકે શ્રીમતી ચાંદની પરેશ લાલકા - લાલાની પસંદગી કરવામાં આવી છે.



શું આપણે નવું કે.ડી.ઓ. વસ્તી પત્રક બનાવવાની શરૂઆત કરશું ? સીધો જવાબ છે - ના !

ભારતમાં વસ્તી ગણતરીની શરૂઆત થઈ રહી છે ત્યારે આપણા માટે પણ વસ્તીપત્રક બનાવવાનું એ કોઈ જરૂરી



નથી, એ ઉપરાંત એક માનનીય સામાજિક કાર્યકર જ્યારે આ ટાઈપની અપીલ કરે ત્યારે ઘણા બધા જણ એની પાછળ દોરવાઈ જાય એ સ્વાભાવિક છે. અનેક વખત પ્ર.સ.માં વસ્તીપત્રક બાબતે લખાયું છે, તેથી આ મુદ્દો ફરીથી ઉછળવાનો કોઈ અર્થ જ નથી.

બીજું આ મેટરને ગદગના બીજા વસ્તીપત્રક સાથે સાંકળવાનો કોઈ અર્થ જ નથી કારણ એ લાલજીબાપાની જાત મહેનતને પરિણામે ઊભું થયેલ એ એક અદ્ભુત કાર્ય હતું. હા, પાછળથી એમાં મહાજન અને એના કાર્યકરો જોડાયા, પરંતુ બધી મહેનત લાલજીબાપાની જ હતી એમાં કોઈ શક નથી.

બીજો મુદ્દો એ લખાયો કે આનું નેતૃત્વ કોણ લેશે? તો આપને યાદ અપાવું કે આપણી નાતની એક વસ્તીપત્રક સમિતિ છે, જે આ પ્રકારના નિર્ણયો લઈ શકે એટલે કોઈ નવા નેતૃત્વની જરૂર નથી. પરંતુ એ પણ સત્ય હકીકત છે કે આ સમિતિ પણ હમણાં નિષ્ક્રિય છે! આના માટે કે.ડી.ઓ. દિપ નામે એક વોટ્સએપ ગ્રુપ છે એને આની સાથે સાંકળી લઈ અને સંપૂર્ણ સહયોગ અને નાણાંકીય મદદ આપવાની વાત પણ લખાયેલ છે જ્યારે કે.ડી.ઓ. દિપના સંચાલકોને પૂછવામાં આવેલ ત્યારે એમનો આવો કોઈ એજન્ડા નથી એમ જાણવા મળેલ છે. આટલી

મોટી જવાબદારી બે ચાર વ્યક્તિઓ લઈ ન શકે એટલે આ પ્રકારના સૂચનો ગેરમાર્ગે દોરનારા લાગે છે.

હવે નવા વસ્તીપત્રકની જરૂર જ નથી કેમકે એક સરસ મજાની વસ્તીપત્રકની ઓપ આપણા દરેકના મોબાઈલમાં મોજુદ છે. હું પોતે પણ અંગત રીતે આ એપના સંચાલન માટે અસમંજસમાં હતો, પરંતુ આજે અનેક વખત ચકાસણી કર્યા બાદ એમ કહી શકું કે આ એપ સુરક્ષિત અને સમજદાર હાથોમાં છે. આ એપને આપણી નાતમાં લઈ આવનાર અને ચલાવનાર કિરીટભાઈ મુનવર અને એમની ટીમને આ માટે અનેકાનેક ધન્યવાદ.

હવે મુખ્ય પ્રશ્ન કે વસ્તીપત્રકનો લેટેસ્ટ ડેટા, જે બાબતે તિલકભાઈએ પ્રશ્ન ઉપાડ્યો છે, એ આપણને કઈ રીતે મળી શકે ? આજે નવું વસ્તીપત્રક બનાવવા, બધી માહિતી ભેગી કરવા, એને અપડેટ કરવા માટે સેંકડો કાર્યકરોની જરૂર પડે એના સ્થાને બહુ જ નાના પાયે તમે વસ્તીપત્રક માટે લેટેસ્ટ માહિતી ભેગી કરી શકો, એનું એક નાનકડું આલેખન તમને આપવા માંગું છું.

પ્રથમ તો તમારે વસ્તીપત્રકની ઓપ ખોલવી પડે. જો તમારા મોબાઈલમાં ન હોય તો એને ડાઉનલોડ કરવી પડે અને એનું ઓથેન્ટિકેશન કરી અને લોગીન કરવું પડે. એ અંગેની બધી માહિતી ઓપ પર આપેલી જ છે. જે ગુજરાતીમાં પણ મોજુદ છે.

સૌ પ્રથમ એક ટુંકો રસ્તો અપનાવીએ. ઓપ પર તમારે તમારા પ્રોફાઈલમાં જઈને એ બટન પર ક્લિક

કરીને છેક નીચે જઈને છેલ્લી કોલમમાં પ્રોફાઈલ હિસ્ટરીમાં પહોંચવાનું છે. ત્યાં જઈને વ્હેન લાસ્ટ મોડીફાઈડની તારીખ જુઓ. જો ત્યાં ૧૪-૦૯-૨૦૧૨ લખેલું દેખાય તો સમજી જાવ કે ૨૦૧૨ ના તમે ભરેલા વસ્તીપત્રકના ફોર્મ મુજબની માહિતી અહીં દેખાય છે અને ત્યારબાદ તમે તમારા તરફથી કોઈપણ અપડેશન કર્યા નથી !

હવે તમારે અપાયેલી માહિતી ચેક કરીને જ્યાં પણ સુધારા જરૂરી લાગે એ સુધારા કરવા માટે ઍપના સંચાલકોને જણાવવાનું છે અને તમારા બધા સુધારા થઈ જશે. હા, એના માટે જરૂરી ડોક્યુમેન્ટ તમારે આપવા પડશે.

આટલું કાર્ય પતતા ઍપમાં તમારી લેટેસ્ટ માહિતી અપડેટ થઈ જશે. એવી રીતે જ બધા લોકોની માહિતી અપડેટ થઈ જાય તો આ ઍપમાં સમસ્ત કચ્છી દશા ઓસવાલ જ્ઞાતિની લેટેસ્ટ માહિતી જોવા મળે.

આટલું સરળ કામ હોવા છતાં લોકોનો સહકાર ન મળતા કિરીટભાઈ મુનવર જેવા વસ્તીપત્રક એક્સપર્ટે કંટાળીને આ કાર્ય છોડી દીધેલ. આ અપડેશન કરવા માટે આજે આપણી પાસે ઘણા માધ્યમ છે જેવા કે યુ-ટ્યુબ પર વિડીયો બનાવીને મૂકી શકાય ફેસબુક તથા ઈન્સ્ટાગ્રામમાં રીલ બનાવી મૂકી શકાય તથા વોટ્સએપ પર આની વ્યવસ્થિત સમજણ આપતા

લેખ લખી શકાય. આના માટે કિરીટભાઈ અત્યંત પ્રભાવશાળી અને જાણકાર વ્યક્તિ છે, હાલમાં કદાચ નિવૃત્ત જીવન માણી રહ્યા છે, પરંતુ એમને વ્યવસ્થિત રીતે સહકાર મળે તો મને ખાતરી છે તેઓ આ કાર્ય કરવા માટે ના નહીં પડે. આ કાર્ય માટે કોઈ નવી વ્યક્તિને શોધશો તો એમ કહી શકાય કે “કાંખમાં છોકરો અને ગામમાં ઢંઢેરો.”

હવે આખી બાબતમાં જરૂરિયાત છે જેને એક જ શબ્દમાં વર્ણવી શકાય તે છે અવેરનેસ. જો તમે જ્ઞાતિજનોમાં વસ્તીપત્રકની ઍપ સાથે જોડાવાની અવેરનેસ પેદા કરી શકો તો આ કાર્ય બહુ સરળતાથી પાર પડી જાય, પરંતુ આ બિલાડીને ગળે કોણ બાંધે જેવો મોટો પ્રશ્ન છે.

આ કાર્ય કરવા સામાજિક ધોરણે કાર્યરત ગ્રુપવાળા તથા આપના જેવા સામાજિક કાર્યકરો ઝુંબેશ ઉપાડે તો ચોક્કસથી આપણને ટુંક સમયમાં લેટેસ્ટ માહિતીવાળી ઍપ મળી જશે. વધુ ચર્ચા ભવિષ્યમાં.

લવિંગ : આ ઍપના ડેટામાં વિવિધ માહિતીઓ જેવી કે અમુક ગામના કે અમુક નૂખના નામ સરનામા, ઉંમરલાયક વ્યક્તિઓના વિગેરે અનેક માહિતી થોડા નવા ડેટાબેઝના સોફ્ટવેરની મદદથી બધાને મળી શકે કે પ્રિન્ટ કોપી પણ શક્ય છે.


- નવીન પટેલ-સાંધાણ (વડોદરા)

મો.: ૯૩૭૭૧ ૨૪૫૮૨

નમ્ર નિવેદન :

જ્ઞાતિજનો, સંસ્થાઓ તથા મહાજનોને નિવેદન છે કે સમાચાર, જાહેરખબર કે અન્ય માહિતી મોકલતી વખતે ઈ-મેલમાં આપનો કોન્ટેક્ટ નંબર લખવો.

સોનલ આર્ટ(ચાણા) શાંતિભાઈ : 99678 41792

 બટકસબ, મોચી ટાંકો, જીક કસબ, પારસી, પીટા, હાથ અને મશીન વર્કની સાડીઓ, ચણીયાઓનીનો રેડી સ્ટોક તથા ઓર્ડરથી બનાવવામાં આવશે.

‘શિવમ’, ડી-૨૦૧/૨૦૨, રઘુનાથ નગર, વાગલે એસ્ટેટ, રોડ નં. ૯, શિવસેના ઓફીસની સામે, થાણા-૪૦૦ ૬૦૪



॥ युगाद्धैव श्री आदिनाथाय नमो नमः ॥

મારા શ્રદ્ધભાગ્ય પગલે વર્ષીતપ

દાદા આદિનાથના આલંબને ચાલી રહી છે વરસીતપની ધારા, તૃતીય વરસીતપના આરાધન થી આપે વહાવી છે સત્ય ધારા, દેવગુરુના આશીષની આપને મળતી રહે સતત અમીધારા, રત્નત્રયી સાધના ઉર્મિલ સંગીતની રેલાતી રહે સરગમ ધારા પ્રથમ રાજેશ્વર, પ્રથમ સંયમધર, પ્રથમ તીર્થકર, શત્રુંજય તીર્થપતિ શ્રદ્ધભદેવ દાદાની અસીમ કૃપાથી અમારી પુત્રવધુઓ અ. સૌ. ઉર્મિલા અશોક દંડ અને અ. સૌ. સંગીતા રાજેશ દંડ એ ત્રીજા વર્ષીતપની આરાધના નિર્વિઘ્ન શાતાપૂર્વક પૂર્ણ કરેલ છે.



રવિવાર તા.૧૯/૦૪/૨૦૨૬ ના સમુહ પારણા પ્રસંગે તપસ્વિઓને પારણા કરાવતા પરિવારજનો સંપૂર્ણ નવમણી પરિવારવતી બંન્ને તપસ્વીઓની ખૂબ ખૂબ અનુમોદના. અરિહંત પ્રભુ બંન્ને તપસ્વીઓને જિન શાસનના આવા વિવિધ તપ કરવાની ખૂબ ખૂબ શક્તિ આપે એવી સંપૂર્ણ નવમણી પરિવારની પ્રભુ પાસે પ્રાર્થના.
લી. માતુશ્રી નવલબેન મણીલાલ દંડ (નવમણી) પરિવાર સેવક ભરૂડિયા હાલ મુલુંડ



Best Batter of the RAMOTSAV5 - 2026

કુ. અકિરા ખુશ્બુ ચિરાગ ધુલ્લા

શ્રી ક.દ.ઓ. સેવક ભરૂડિયા અચલગરછ જૈન સંઘ



ના આંગણે

શ્રી આદિનાથ જુનાલયની



૨૧ મી ધ્વજરોહણ મહોત્સવ પ્રસંગે

કાયમી ધ્વજના લાભાર્થી પરિવાર

માતૃશ્રી નવલબેન મણિલાલ દંડ (નવમણી) પરિવાર (સેવક ભરૂડિયા - મુલુંડ) દ્વારા
આયોજીત ત્રિહાનિકા મહોત્સવની ઝલક



ગામ સેવક ભરૂડિયા મુકામે શ્રી આદિનાથ દાદા જિનાલય નો સતત ૨૧ મો ધ્વજરોહણ પ્રસંગ નવમણી પરિવાર દ્વારા પરમ પૂજ્ય ગુરૂમૈયા આર્યરક્ષિતા શ્રીજી મહારાજ સાહેબ, ગૌવિજ્ઞાની પરમ પૂજ્ય ગુરૂમૈયા શ્રી દેવરક્ષિતાશ્રીજી મહારાજ સાહેબ, પરમ પૂજ્ય સાધ્વી શ્રી ચૈતન્ય રક્ષિતાજી શ્રી મહારાજ સાહેબ અને પરમ પૂજ્ય સાધ્વી શ્રી વૃતરક્ષિતાશ્રીજી મહારાજ સાહેબ, ગામવાસીઓ ન્યાણી બહેનો - દીકરીઓ સગા સંબંધીઓ અને આમંત્રિત મહેમાનોની હાજરીમાં શુક્રવાર તા. ૧૩/૦૨/૨૦૨૬ થી

રવિવાર તા. ૧૫/૦૨/૨૦૨૬ દરમિયાન ઉજવવામાં આવ્યો. આ દરમિયાન શ્રી શ્રદ્ધિમુડલ મહાપૂજન, અઠાર અભિષેક, સતર ભેદી પૂજા તેમજ તા. ૧૪/૦૨/૨૦૨૬ રોજ સાંજે ભવ્ય રાસ ગરબાનું આયોજન કરવામાં આવેલ જેમાં ૧૦૦ ઘનામો લકી ડ્રો દ્વારા આપવામાં આવેલ. ત્રણ દિવસની સાધર્મિક ભક્તિ અને ધ્વજ રોહણના દિવસે નાત જમણ ત્યા ધુવાડા બંધ ગામ જમણ ત્યા ઘર દીઠ એક સંભારણુ આપવામાં આવેલ. આ આયોજન નવમણી પરિવાર દ્વારા કરવામાં આવેલ.

ધ્વજ રોહણ પ્રસંગે આ વર્ષે નવમણી પરિવાર દ્વારા પાલીતાણા શ્રી આદિનાથ દાદાની જાત્રા સર્વ પરિવાર જનો ત્યા મહેમાનો સાથે જાત્રા કરેલ. ત્યારબાદ દડવા મુકામે શ્રી રાંદલ માતાના દર્શન તેમજ વીરપૂર મુકામે જલારામ બાપાના દર્શન જાન્યુઆરી ૨૦૨૬ મહિનામાં જ કરાવવામાં આવેલ.

મહોત્સવ પ્રસંગે પધારેલ સર્વ ગામવાસીઓ, અતિથિઓ આમંત્રિત મહેમાનો આપ સર્વ બહોળી સંખ્યામાં ઉપસ્થિત રહી આ ધાર્મિક પ્રસંગની અનુમોદના કરવા માટે અમો ખરા હૃદયથી આપ સર્વ નો આભાર માનીએ છીએ. ત્રિહાનિકા મહોત્સવ ના ત્રણ દિવસ ભક્તિગીત ત્યા સંગીતની જવાબદારી શ્રી મનોજભાઈ લોડાયા એન્ડ પાર્ટીને આપવામાં આવેલ જે એમને સફળતા પૂર્વક નિભાવેલ.

વિશેષ શ્રી સતિષભાઈ સોમચંદ લોડાયા અને એમની ટીમ આ સમગ્ર આયોજન સફળતા થી પાર પાડવામાં ખુબજ મહેનત કરેલ છે. તેમજ સેવક ભરૂડિયા ગામના સરપંચ શ્રી નરેશભાઈ ચોપડા અને એમની ટીમ ખૂબજ સાથ સહકાર આપેલ છે. એ બદલ બન્નેનો નવમણી પરિવાર ખુબ ખુબ આભાર માને છે.

સમગ્ર આયોજન દરમિયાન આમારાથી કોઈનું પણ મન દુભાયું હોય અથવા અગવડતા પડી હોય તો આપ સર્વને નવમણી પરિવાર ના મિચ્છામી દુક્કડમ.



કાયમી ધ્વજના લાભાર્થી
માતૃશ્રી નવલબેન મણીલાલ ઇંડ (નવમણી) પરિવાર (સેવક ભરૂડિયા-મુંબઇ)
દ્વારા આયોજીત ૨૧ મી ધ્વજ મહોત્સવની ઝલક



મુળનાયક આદીનાથ દાદા, શિતલનાથ દાદા
તથા શાંતીનાથ દાદા



પુજનની તૈયારી



શ્રી અશોકભાઈ ઇંડના ઘરે ધ્વજ દર્શન
કરતા નવમણી પરિવારજનો



સેવક ભરૂડિયા ગામના
પાદરે સ્વાગત



દેરાસરમાં પુજા કરતા ઉર્મિલાબેન
તથા મહેમાન



સ્વાધ્વીશ્રી આર્યરક્ષિતા, દેવરક્ષિતા,
ચૈતન્યરક્ષિતા, વૃતરક્ષિતા મ. સા.



પુજન તથા ભક્તિભાવ કરતા નવમણી પરિવાર



પુજન તથા ભક્તિભાવ કરતા નવમણી પરિવાર



ભગવાનની આરતી ઉતારતા
નવમણી પરિવાર



ભગવાન સામે - ચામર ફેરવતા
નવમણી પરિવાર



ભગવાન સામે - ચામર ફેરવતા
મહેન્દ્રભાઈ, હેમલતા બેન



ભગવાન સામે - ચામર ફેરવતા
અશોકભાઈ, ઉર્મિલાબેન



પુજન કરતા મુશ્મુ ધુલ્લા,
ચીરાગ ધુલ્લા



રાયણ પગલા દેરીની પુજા કરતા,
નિખીલ, પ્રિયંકા, ચિરાગ-મુશ્મુ ધુલ્લા



કાયમી ધ્વજાના લાભાર્થી
માતૃશ્રી નવલબેન મણીલાલ ઈંડ (નવમણી) પરિવાર (સેવક ભરૂડિયા-મુંબઇ)
દ્વારા આયોજીત ૨૧ મી ધ્વજા મહોત્સવની ઝલક



ધ્વજાનું પુજન કરતા ખુશબુ ધુલ્લા,
પ્રિયંકા ધુલ્લા, અકીરા ધુલ્લા



પુજન કરતા નવમણી પરીવાર



જાહેરપીર દાદાને સોડ
ચડાવતા નવમણી પરીવાર



જાહેરપીર દાદાને ધ્વજા ચઢાવતા
ગામ જનો ત્યા નવમણી પરીવાર



જાહેરપીર દાદાને ધ્વજા ચઢાવતા
ગામની બહેનો ત્યા નવમણી પરીવાર



સચ્ચા માંને સુંદડી ચડાવતા -
નવમણી પરિવાર



સાધ્વી મ. સા.નું સ્વાગત કરતા
સામાયિક મંડળ



સાધ્વી મ. સા. આર્યરક્ષિતા, દેવરક્ષિતા,
ચૈતન્યરક્ષિતા, વૃતરક્ષિતા મ. સા.નું
સ્વાગત કરતા ખુશબુ ધુલ્લા, પ્રિયંકા ધુલ્લા



ગુરૂપુજન કરતા - નવમણી પરીવાર



આર્યરક્ષિતા મ. સા. ને કાંબળી અર્પણ કરતા
હેમલતાબેન ત્યા ઉર્મિલા બેન, સંગીતાબેન



ચૈતન્યરક્ષિતા મ.સા. ગોતમસ્વામીની
મુર્તી અર્પણ કરતા. હેમલતાબેન,
ઉર્મિલાબેન, સંગીતાબેન



સાધ્વીજી મહારાજ આર્યરક્ષિતા, દેવરક્ષિતા,
ચૈતન્યરક્ષિતા મ. સા.નું ગુરૂપુજન



ચારે સાધ્વી મહારાજનું ગુરૂપુજન કરતા
નવમણી પરીવાર



દલતુંગી મહારાજનું બહુમાન કરતા
નવમણી પરીવાર



રંગપૂર મહારાજનું બહુમાન કરતા
નવમણી પરિવાર



મોડપર મહારાજનું બહુમાન કરતા
નવમણી પરિવાર



મોટી ખાવડી મહારાજનું બહુમાન કરતા
નવમણી પરિવાર



નાની ખાવડી મહારાજનું બહુમાન કરતા
નવમણી પરીવાર



કાયમી ધ્વજાના લાભાર્થી
માતૃશ્રી નવલબેન મણીલાલ દંડ (નવમણી) પરિવાર (સેવક ભરૂડિયા-મુંબઈ)
દ્વારા આયોજીત ૨૧ મી ધ્વજા મહોત્સવની ઝલક



ખામનગર સંઘનું બહુમાન કરતા નવમણી પરિવાર



ગોરખડી સંઘનું બહુમાન કરતા નવમણી પરિવાર



લાલપર સંઘનું બહુમાન કરતા નવમણી પરિવાર



સેવક ભરૂડિયા અચલગચ્છ સંઘનું
બહુમાન કરતા નવમણી પરિવાર



સેવક ભરૂડિયા ગામના મહેમાનનું
બહુમાન કરતા અશોકભાઈ



સેવક ભરૂડિયા ગામના મહેમાનનું બહુમાન
કરતા અશોકભાઈ તથા ધર્મેશ લાપશીયા



સેવક ભરૂડિયા ગામના સરપંચ નરેશ ચોપડા તથા
મહેમાનોનું બહુમાન કરતા અશોકભાઈ તથા મહેન્દ્રભાઈ



સેવક ભરૂડિયા ગામના સરપંચ નરેશ ચોપડાનું
બહુમાન કરતા અશોકભાઈ, મહેન્દ્રભાઈ, રાજેશભાઈ



મહેમાન સાથે અશોકભાઈ, વકાતર સાહેબ



હિતેશ નાગડા, અશોકભાઈ,
ચન્નાભાઈ ખરા, પરેશ માલદે



રાજેશ્રીબેન, નાની ખાવડીના પરિવાર
સાથે અશોકભાઈ, મહેન્દ્રભાઈ



રાસ રમતા નવમણી પરિવાર
તથા મહેમાનો



નવમણી પરિવારની દિકરીઓ, દિકરાઓ, વહુઓ, જમાઈઓ તથા બાળકો સાથે પ્રોગ્રામ ભજવતા



ગામના યુવકો રાસ રમતા



ગામની બહેનો રાસ રમતા



વર્ધમાન નગર સામાયીક મંડળના બહેનો



કાયમી ધ્વજના લાભાર્થી
માતૃશ્રી નવલબેન મણીલાલ ઈંડ (નવમણી) પરિવાર (સેવક ભરડિયા-મુંબઈ)
દ્વારા આયોજીત ૨૧ મી ધ્વજ મહોત્સવની ઝલક



ગામ ત્યા કન્યા છાત્રાલયની ઠિકરી



છનામ વીતરણ કરતા-ધર્મેશ લાપશીયા



છનામ વીતરણ કરતા-ઠિમંશીબેન શાહ



કન્યા છાત્રાલયની ઠિકરીઓને
બેટ આપતા અશોકભાઈ



મહેમાનોનું સ્વાગત સામયું



ધ્વજનું પુજન કરતા પૂજ્ય મારાજ સાહેબ



પરીવાર ત્યા મહેમાનો સાથે ધ્વજ પૂજન



સંગીતાબેન, હેમલતાબેન, ઊર્મિલાબેન,
અશોકભાઈ, મહેન્દ્રભાઈ, રાજેશભાઈ



હેમલતાબેન, મહેન્દ્રભાઈ



ઊર્મિલાબેન, અશોકભાઈ



રાજેશભાઈ, સંગીતાબેન



સંગીતાબેન, કિશોરભાઈ લાપશીયા



રતિલાલ અનમ, જીવરાજ લોડાયા



છાયા, પ્રથમેશ, પ્રથમ, પીયુષ ઈંડ



પ્રીયાંક ધુલ્લા, પ્રીયાંક ધુલ્લા, નિખીલ ધુલ્લા



મુશ્મુ ધુલ્લા, અકીરા ધુલ્લા, ચિરાગ ધુલ્લા



ધર્મેશ લાપશીયા, દમીત લાપશીયા,
નીશા લાપશીયા



વીરલ ઈંડ, પિઠાન ઈંડ, પ્રિયા ઈંડ



કાયમી ધ્વજના લાભાર્થી
માતૃશ્રી નવલબેન મણીલાલ ઈંડ (નવમણી) પરિવાર (સેવક ભરૂડિયા-મુંબઈ)
દ્વારા આયોજીત ૨૧ મી ધ્વજ મહોત્સવની ઝલક



રાહા, હેમાંશી શાહ,
રાહાવીર, ચીરાગ શાહ



પાલી લાપશીયા, ઘવલ લાપશીયા



દમિત લાપશીયા, અકીરા ધુલ્લા, પ્રિયાંક ધુલ્લા,
પ્રથમેશ ઈંડ, પ્રથમ, પીહાન



અકીરા ધુલ્લા, પ્રિયાંક ધુલ્લા



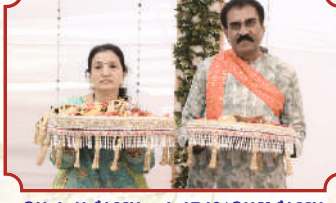
લક્ષ્મીચંદ સાવલા, દિવ્યાબેન સાવલા



ચીરાગ ધુલ્લા, ખુશ્બુ, અકીરા



સલોની, પ્રીચંકા ધુલ્લા, નિખીલ ધુલ્લા



ભાવના ધુલ્લા, વનરાજભાઈ ધુલ્લા



નીતા લોડાયા, વિજય લોડાયા



જયોલ્ના માલદે, વનરાજ માલદે



મહેન્દ્ર માલદે, રમીલા માલદે



ભારતી ધરમશી, રજનીકાંત ધરમશી,
નીકેશ, કીના



સુનિલ લોડાયા, જયોતીબેન લોડાયા



નિલેશ મહેન્દ્ર માલદે પરિવાર



ભાવનાબેન ધુલ્લા, હંસાબેન ધુલ્લા,
વનરાજભાઈ ધુલ્લા



હરીશ મોતા, મીનાબેન, ઉર્મિલાબેન,
અશોકભાઈ, છગનભાઈ, ધનબાઈ



પ્રવીણા ખોના, લીનાબેન વોરા
દર્શનાબેન ગાલા



જયોતી માલદે, ઉર્મિલાબેન,
સુશીલાબેન ધરમશી, અશોકભાઈ



કાયમી ધ્વજના લાભાર્થી
માતૃશ્રી નવલબેન મણીલાલ ઇંડ (નવમણી) પરિવાર (સેવક ભરૂડિયા-મુંબઈ)
દ્વારા આયોજીત ૨૧ મી ધ્વજ મહોત્સવની ઝલક



રાજેન્દ્ર શાહ, કલ્પના શાહ



પીયુષ, અજીત, લીતેશ, ભદ્રેશ,
વિનીત, વિરલ



અશોકભાઈ ઇંડ મિત્રો સાથે



રાહા, હિમાંશી, રાહાવીર, ઘિરાગ
ઘ્યા અતુલભાઈ શાહ



ઘિરાગ, જય શાહ, વિશાલ ઠક્કર,
રીતુ ઠક્કર, ખુશ્ખુ



પુજા, પ્રિયંકા, સલોની



આશા ખોના, મોહિની ખોના, નીતીન ખોના,
કલ્પેશ ઇંડ, કાજલ ઇંડ, વિમલ ઇંડ



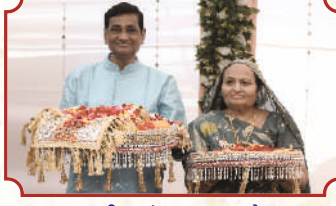
પંકજભાઈ, સુરેશભાઈ, ગુણવંતીબેન



હરીશ ઇંડ, મુદુલા, મીતા હીરેન ઇંડ



મીના મોતા, હરીશ મોતા



અશ્વીન ઇંડ, અરૂણાબેન



દિલીપ જેઠાલાલ ઇંડ, સ્મીતા દિલીપ ઇંડ



પ્રેમીલાબેન, શિલ્પાબેન ઇંડ



બીનલ નરેન્દ્ર ઇંડ, નરેન્દ્ર ધનજી ઇંડ



જીતેન્દ્ર ઘુલ્લા, પ્રીતી ઘુલ્લા



ચન્દ્રાબેન, સંજય - અરવીંદ ઇંડ



મનોજ લોડાયા, નીલમબેન લોડાયા



દેવેન્દ્ર ચંદુલાલ લોડાયા, નિતા લોડાયા



કાયમી ધ્વજના લાભાર્થી
માતૃશ્રી નવલબેન મણીલાલ ઈંડ (નવમણી) પરિવાર (સેવક ભરૂડિયા-મુંબઈ)
દ્વારા આયોજીત ૨૧ મી ધ્વજ મહોત્સવની ઝલક



ભાવીની જીતેન લોડાયા
મીનાબેન ળંકીમચંદ્ર લોડાયા



ચેતના માલદે, ઉત્તમ માલદે



ચંપાબેન, ચંદ્રકાંતભાઈ



વિશાલ, મહેન્દ્ર, હીનાબેન, અંકીતા, કેવીન



સુનિલ લોડાયા, પરેશ



લતાબેન, નલીબેન, સરલાબેન, નીમુબેન



જગદીશ ધુલ્લા, વર્ષાબેન



બિપીન શિયાલ, ભાવના શિયાલ



વીરતી, રૂપાલી, ચંદ્રેશ ઈંડ



છશા ઈંડ, રાજુ ઈંડ, અલકા ઈંડ



રશ્મીબેન, નયનાબેન, શરદભાઈ



ભાગ્યવંતીબેન, દમચંતીબેન, જીગ્નેશ, ભાલિકા



ઉત્તમ જેઠાલાલ ઈંડ, મહેક ઉત્તમ ઈંડ,
હીના ઉત્તમ ઈંડ



અરવીંદભાઈ લોડાયા, પ્રદિપ લોડાયા,
પ્રવિણભાઈ રામજી લોડાયા



ચંદ્રેશ રામજી ઈંડ, ખમ્માવંતીબેન



યોગેશ, કલ્પનાબેન, શીલ્પાબેન
હર્ષાબેન, જતીન, વિકાસ, પંકજ



મહુલ અરવીંદ ઈંડ પરિવાર સાથે...



ઝરણા ધરમશી, નીતીન ધરમશી



કાયમી ધ્વજના લાભાર્થી

માતૃશ્રી નવલબેન મણિલાલ દંડ (નવમણી) પરિવાર (સેવક ભરૂડિયા-મુંબઈ)
દ્વારા આયોજીત ૨૧ મી ધ્વજ મહોત્સવની ઝલક



નીતા શિયાલ, દિપાલી નાગડા



ચંદનબેન ઘરમશી, હંસાબેન ઘરમશી



હરીશ ધનજી દંડ, હિમંતલાલ ધનજી દંડ



કાંતીલાલ ઘરમશી, અનિલ નાગડા



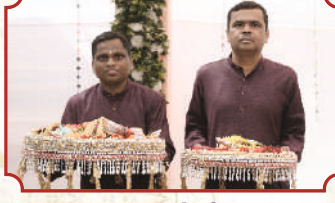
જયેશભાઈ રાંભિયા, છાયાબેન



ચંદ્રીકા ઘરમશી, જયંતીલાલ ઘરમશી



વિજય વોરા પરિવાર સાથે



રામકુમાર, વિનોદભાઈ



સેવક ભરૂડિયા ગામના યુવક મંડળ
ધ્વજ સાથે



મુશ્મુ, પ્રિયંકા, છાયા, નીશા, પ્રિયા,
હેમાન્સી અને અન્ય મહિલા મંડળ



લીતેશ, ભદ્રેશ, અજીત, વિનીત, રાજુભાઈ



દંડ પરિવારની દિકરીઓ અને પુત્રવધુઓ

આગામી ૨૨ મી ધ્વજ

સંવત ૨૦૮૩ ના મહા વદ ૧૪ શનિવાર, તા. ૦૬/૦૩/૨૦૨૭ ના રોજ ૧૮ અભિષેક,
સતરભેદી પૂજા સહ ખુબજ ધામધુમ પુર્વક ઉજવવામાં આવશે.

ધ્વજ રાહા અને રાહાવીર હેમાંશી ચિરાગ શાહ અને
પિઠાન અને હરશિવ પ્રિયા વિરલ દંડ દ્વારા લહેરાવવામાં આવશે.

તો આ પ્રસંગે સર્વે ગામ વાસીઓ, બહેનો-દિકરીઓ તેમજ
જ્ઞાતિજનોને પધારવા ભાવભર્યું આગોતરૂ આમંત્રણ છે.

લી. શ્રી ક. દ. ઓ. સેવક ભરૂડિયા અચલગચ્છ જૈન સંઘ તથા
માતૃશ્રી નવલબેન મણિલાલ દંડ (નવમણી) પરિવાર

સમાચાર

શ્રી કચ્છી દશા ઓશવાલ જૈન સમાજ વડોદરા



વડોદરા ખાતે વર્ષાતપના તપસ્વી રત્નોના પારણા મહોત્સવમાં પુણ્ય પ્રભાવી નિશ્રા આપવા પ. પુ. સાધ્વી શ્રી ચૈતન્યરક્ષિતાશ્રીજી મ. સા. તથા પ.પુ. સાધ્વી શ્રી વ્રતરક્ષિતાશ્રીજી મ.સા. આદિ ઠાણાના પ્રવેશ વખતે અનેરો ઉત્સાહ તથા હર્ષોલ્લાસ ધ્વાયો. ઢોલ શહેનાઈ તથા મહિલા મંડળ દ્વારા બેડા ગહુલીથી ભક્તિ સભર સામૈયા બાદ પુજ્ય શ્રી સાધ્વી મ.સા. દ્વારા વિમલનાથ જાપ અને માંગલિક દરમિયાન બહોળી સંખ્યામાં વડોદરા વાસીઓની ઉપસ્થિતિ હતી.

શ્રી કચ્છી દશા ઓસવાલ જૈન કચ્છ એકમ



એકમની આગામી ૨૦૨૬ થી ૨૦૩૧ના ૫ વર્ષ માટે ચૂંટણીની જાહેર કરાયેલ અને ચૂંટણી અધિકારી તરીકે મધુકાન્ત જવેરચંદ શાહ, વિશાલ પદમશી લાલકા અને નિલેશ લખમશી મોતાના નેજા હેઠળ પ્રક્રિયામાં કારોબારી માટે ૨૦ ફોર્મ આવતા ચૂંટણીની જટિલ પ્રક્રિયા વગર બધા સભ્યો બિનહરીફ વિજેતા જાહેર કરવામાં આવેલ. ત્યારબાદ મળેલ કારોબારીની મિટિંગમાં પ્રમુખ તરીકે મહેશ ખીમજી લાલકા, ઉપપ્રમુખ તરીકે પ્રબોધ હીરાચંદ મુનવર અને જવેરચંદ આણંદજી ખોના, મંત્રી તરીકે નિરંજન નરશી લોડાયા, સહ-મંત્રી તરીકે કેતન મધુકાન્ત લોડાયા, ખજાનચી તરીકે ધનપતિ સોમચંદ નાગડા, સહ-ખજાનચી તરીકે જીગર ભદ્રિક મૈશેરી તેમજ કારોબારી સભ્યોમાં અરવિંદ લાલજી લોડાયા, ચેતન લીલાધર ખોના, ધવલ બિપિન લોડાયા, ગીતેન જેઠાભાઈ ધરમશી, ગિરીશ હીરાચંદ મોમાયા, હરેશ

દામજી વીકમશી, હીરાચંદ લક્ષ્મીચંદ છેડા, જયેશ કાંતિલાલ લોડાયા, કિરણ લખમશી મોતા, મહેન્દ્ર પદમશી લોડાયા, મિતેશ મધુકાન્ત ધરમશી, મિતેશ નીતિન મોતા, તુષાર મણિલાલ ગોસરની સર્વાનુમતે વરણી કરવામાં આવેલ.

શ્રી અચલગચ્છ જૈન સંઘ ગાંધીધામ



ગાંધીધામ મધ્યે બૃહદ જૈન સમાજના શ્રી ભગવાન મહાવીર સ્વામીના રદ્દરપમા જન્મ કલ્યાણક મહોત્સવના શુભ અવસરે નીકળેલ વિશાળ શોભાયાત્રા દરમિયાન ગરમીમાં પાણીની બોટલ વિતરણનું સંઘ દ્વારા કેમ્પ રાખવામાં આવેલ છે. જેમાં બૃહદ જૈન સમાજના શ્રાવક-શ્રાવિકાએ લાભ આપ્યો હતો અને આ સેવામાં મુખ્ય કનવીનર મિતેશ મોતાના નેતૃત્વમાં સંઘના મિતેષ ધરમશી, જીતેન્દ્ર છેડા, કેતન લોડાયા, જીગર મૈશેરી, વત્સલ છેડા, ધવલ લોડાયા, જિનેશ શાહ, અનીશ લોડાયા, મયુર ધરમશી, ચંદ્રકાન્ત શાહ, કેતન ગંગર, વિપુલ વીરા, શૈલેષ મોતા, યોગેશ મોતા, પુનિત છાડવા, વિરાલી મૈશેરી, દિપાલી નાગડા, ભક્તિ મોમાયા, નીના મોમાયા, નૂતન લોડાયા, ભાવના મોતા, પાયલ લોડાયા વિગેરે એ જહેમત ઉઠાવી હતી.

શ્રી કચ્છી દશા ઓશવાલ મંડળ - ડોંબિવલી



તા.૦૫.૦૪.૨૦૨૬ના રોજ ભવ્યાતિભવ્ય સ્નાત્રપૂજા શ્રી જીરાવલ્લા પાર્શ્વ જિન મહિલા ભક્તિ મંડળની બહેનો શ્રીમતી પ્રફુલાબેન દેઢિયા, શ્રીમતી ઉષાબેન સાવલા તથા શ્રીમતી ભાવનાબેન મોમાયા ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. આરતી,

મંગળ દિવો કરી શાંતિકળશની વિધિમાં પ્રમુખ શ્રી મહેન્દ્ર મોતા, ઉપપ્રમુખ શ્રી ચેતન નાગડા, માનદમંત્રી શ્રી અનુજ લોડાયા તથા શ્રી મનિષ કાંકણે લાભ લીધો હતો.



આ પ્રસંગે સૌએ આખા વિશ્વમાં શાંતિ, સુખ અને સમૃદ્ધિ માટે પ્રાર્થના કરી હતી. સ્નાત્રપૂજા દરમ્યાન શ્રી ધવલ ખોનાએ સ્નાત્ર ભણાવતી બહેનોને સંગીતના તાલ સાથે સુંદર સહયોગ આપ્યો હતો.

કે.ડી.ઓ. લવ ગ્રુપનું સ્નેહમિલન



તા. ૨.૪.૨૦૨૬ના મુંબઈના લોખંડવાલા, ઓશિવરા અને વર્સોવાની આસપાસ રહેતા કે.ડી.ઓ. લવ ગ્રુપના સભ્યો અંધેરી (વેસ્ટ)માં સ્નેહમિલન નિમીત્તે ભેગા થયા હતા. જેમાં જુની યાદો તાજી કરી નજીકના ભવિષ્યમાં ટ્રીપ આયોજીત કરવાની વિચારણા તથા હાઉઝી રમી આનંદ માણ્યો હતો.

શ્રી છત્તીસગઢ ક.દ.ઓ. જૈન જ્ઞાતિ મહાજન-રાયપુર

રાયપુર નગરે જૈન શ્રી સંઘ (૧૪ ઘટકો) દ્વારા ૨૬૨૫મા આદિ સે વીર તક ૧૨ માર્ચથી ૩૧ માર્ચ-૨૦૨૬ સુધી ભગવાન મહાવીર જન્મકલ્યાણ મહોત્સવનું ઐતિહાસિક આયોજન કરવામાં આવેલ.

છત્તીસગઢના માનનીય મુખ્યમંત્રી શ્રી વિષ્ણુદેવ સાય એ મુખ્ય અતિથી રૂપે શ્રી જૈન અલંકરણ સમારોહનું

આયોજન કરવામાં આવેલ. ૧૬ વ્યક્તિઓ અને સંસ્થાઓ જૈન સમાજના વિભિન્ન ક્ષેત્રોમાં વિશિષ્ટ સ્થાન પ્રાપ્ત કરેલ. શિક્ષા, ખેલકુદ, રાજનીતિ, ધર્મ, સમાજસેવા, દાનદાતા, પત્રકારિતા, ઉદ્યમી આદિને 'જૈન અલંકરણ અને વિશિષ્ટ સન્માન'થી સન્માનિત કરવામાં આવેલ. અંતમાં ૨૬૨૫ દિપકોથી મહામંગલકારી મહાઆરતીનું આયોજન થયેલ.



ભગવાન મહાવીર સ્વામી જન્મકલ્યાણક મહોત્સવ સમિતી-૨૦૨૬ના અધ્યક્ષ શ્રી ચંદ્રેશ વીરચંદ છોડાએ આ સંપૂર્ણ આયોજનને સફળતાપૂર્વક અને ઐતિહાસિક બનાવવા બદલ સર્વેની ખૂબ ખૂબ અનુમોદના કરેલ.

શ્રી ભલારાદાદા ભક્તિ મંડળ - હૈદરાબાદ



મંડળ દ્વારા રામકોટ ખાતે શ્રી કચ્છી ભવનમાં ભલારાદાદાના સામુહિક પાઠ તથા પ્રસાદનું આયોજન તા. ૨.૪.૨૦૨૬ના કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં ૨૦૦ ભાવિકોએ ભાગ લીધો હતો. આ પ્રસંગે કાંતિલાલ શાહ, વિજય જાગીરદાર, હંસકુમાર શાહ, ગુલાબ મોતા, લહેરચંદ લોડાયા, જયા જાગીરદાર, કલ્પના શાહ, મધુ લોડાયા ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.



ગરમી વધે અને ગરમીથી રાહત મેળવવા સાધારણ રીતે લોકો ઠંડુ (બરફનું / ફીજનું) પાણી, ઠંડા પીણા, આઈસ્ક્રીમ પસંદ કરે પણ આ તાત્પરતી ઠંડક છે અને બરફની તાસીર ગરમ છે તેથી જ ઠંડક મેળવવા વિવિધ ઉપાય આપણ જાણીએ.

પાણી : માટીના માટલામાં રાખેલ પાણી પુષ્કળ પીઓ. ઠંડા પાણીથી સ્નાન કરવું. બાલદીમાં માટલાનું ઠંડુ પાણી લઈ તેમાં પગ ડુબાડી ૧૦-૧૫ મિનિટ બેસો. પગના તળિયાને મળેલ ઠંડક મસ્તિક - તાળવા સુધી પહોંચશે. દિવસમાં ૩-૪ વખત મોંમાં પાણી ભરો. આંખો પર પાણીથી છાલક મારો. સુતી વખતે આંખ પર ભીનો નેપડીન મૂકી સુવું. આનાથી આંખને ઠંડક સાથે વધુ અંધારું મળશે. જેથી મેલોટોનિન હોર્મોન વધુ ઝરશે અને પરિણામે શાંત અને ગાઢ ઉંઘ મળશે.

દૂધ + પાણી : અડધો ગ્લાસ દૂધ અને અડધો ગ્લાસ પાણી, એક લોટામાંથી લઈ બીજા લોટામાં, એમ ૧૦૦ વખત ઉથલપાથલ કરી પીવું. આ દૂધ-પાણી ખૂબજ ઠંડક આપે છે. તેમાં સ્વાદ માટે સાકર શરબત પણ ઉમેરી શકો.

વરિયાળી : વરિયાળી ખૂબ ઠંડક આપે છે. ઉપરાંત પચાચન કરે, ગેસમાં રાહત આપે, તાજગી આપી ટોનિક જેવું કામ કરે. લૂથી બચાવે, પેટની બળતરા શાંત કરે, શરીરમાં પાણીનું પ્રમાણ જાળવી રાખે, વજન ઘટાડવામાં મદદ કરે. તેમાં પોટેશ્યમ ભરપૂર હોવાથી હાઈ બીપી હોય તો કંટ્રોલ કરે, તેવી વરિયાળીને મુખવાસ તરીકે, શરબત કે ઠંડાઈ બનાવી વાપરો.

ધાણા : કોથમીર અને લીલા ધાણા બન્ને ખૂબજ ઠંડા છે. એસીડીટી, પેટની બળતરા ઘટાડે, પાચન સુધારે, શરીરને ડિટોક્ષ કરે. રાતે માટીના વાસણમાં ધાણા, વરિયાળી, કાળી કીસમીસ ભીંજાવી સવારે તેનું શરબત બનાવી પીવું. આ અતિ ઠંડકકર્તા છે.

ગુલાબ : ગુલકંદ, શરબતનો ઉપયોગ ઠંડક માટે થાય જ છે. સાકર ના વાપરતાં ફક્ત ગુલાબની પાંખડી અને

જાસવંતીનું ફૂલ ચાવી ખાવાથી ઠંડક મેળવી શકાય.

કાંદો : લૂથી બચવા વડીલો ફેંટામાં કે ખીસ્સામાં કાંદો રાખતાં, તડકામાંથી આવીને તરત જમવું હોય તો જમણની શરૂઆતમાં કાંદો ખાવો તેથી ગરમી લાગવી, અપચનથી બચી જવાશે.

કલીંગર, શક્કટેટી, કાકડી, તાડગોળા : આ સર્વેમાં પાણી પુષ્કળ, લગભગ ૯૦%, તેથી પાણી ખોટ પૂરી, ઠંડક આપે અને તાત્કાલીક ઉર્જા આપશે.

તકમરીયા, કળાયો ગુંદર : પાણીમાં ૪/૫ કલાક પલાડ્યા બાદ એમજ કે દૂધમાં મેળવી લેવું અતિ ઠંડક આપે છે.

ગોળ : ઠંડીમાં ખાસ વપરાતું ગોળ ગરમ પણ તેને પાણીમાં પલાળી રાખી વલોવી કે ઉથલપાથલ કરવાથી ગોળ અતિ ઠંડક આપે છે. આ પાણીમાં ફુદીના પાવડર અને લીંબુ મેળવવાથી શેરડીના રસ જેવું સ્વાદિષ્ટ લાગે છે, તાકાત, ઉર્જા મળશે તે અલગ.

નાળિયેર પાણી, ફુદીના શરબત, લીંબુ શરબત, કેરી પન્નો, છાસ, છાસની આચાછ, લરસી, ભાતનું પાણી આ સર્વે ખૂબ જ ઠંડક આપે છે. સુખડ (ચંદન)નો લેપ ઠંડક આપશે. પગના તળીયે મહેંદી લગાવવી કે એરંડિયાના તેલનું કે ગાયના ઘીનું કાંસાની વાટકીથી માલિસ કર્યાથી ખૂબજ ઠંડક મળે.

માટી : મુલતાની માટીનો ઉપયોગ તો ઠંડક માટે ફેસપેક તરીકે કરાય જ છે. ખેતરની કાળી માટી મળી શકે તો આંખ પર અને પેટ પર મલમલનું કાપડ મૂકી તેના પર કાળી માટીને રોટલાની જેમ થેપી મૂકવાથી ખૂબજ ઠંડક મળશે.

માથામાં તાળવે તેલ માલિસ કરવાથી, વાળમાં મહેંદી લગાવવાથી ઠંડક મળશે. નાળિયેરનું દૂધ કાઢી વાળમાં પાંથીએ પાંથીએ (શીપ પર) લગાડવાથી અતિ ઠંડક મળશે.

મેડિટેશન, ધ્યાન, જાપ કે ધીમા અવાજે સંગીત મનને શાંત બનાવી ઠંડક અને રાહત આપશે. આમ ધોમધખતા તાપની અતિ ગરમીમાં આ ઉપાયમાંથી જે શક્ય હોય તેનાથી ઠંડકની રાહત મેળવો.



શ્રી મણિકાંત રાયચંદ જીવરાજ મોમાયા, સાંચરા

સુરત ટેક્સટાઈલ મિલ્સ લિમિટેડના નિવૃત્ત મેનેજિંગ ડિરેક્ટર, સાંચરા ગામના શ્રી મણિકાંત રાયચંદ જીવરાજ મોમાયા, આજે ૯૪ વર્ષની ઉંમરે પણ આ દિવસને એક ભયાનક અને વિસ્મરણ ન થતા દિવસ તરીકે યાદ કરે છે. આ પ્રસંગ એમના મુખે જાણીએ.

૧૪ એપ્રિલે સાંજે ૪ વાગ્યે, હું ખડક પર આવેલી આપણી કે. ડી. ઓ. સ્કૂલમાં વર્ગમાં હતો, જ્યારે મારો નાનો ભાઈ વિનોદ (વી. આર. મોમાયા), જે તે સમયે ૯ વર્ષનો હતો, તે પણ એ જ સ્કૂલમાં ચરાખવાળા માળામાં પ્રાથમિક વિભાગમાં હતો. એ સમયે મારી માતા, સામાજિક કાર્યકર શ્રીમતી માનબાઈ રાયચંદ જીવરાજ નાગડા, પોતાની સહકર્મી અને સખી શ્રીમતી મણિબાઈ ચીમનલાલ વર્ધમાન મોતાની સાથે ખેતવાડીમાં ભગિની સમાજની મીટિંગમાં હાજર હતી. સૌ પ્રથમ વિચાર આવ્યો કે કદાચ જાપાનીઝ બોમ્બમારી થઈ રહી છે.

આ દરમિયાન, અમારા ભૈયાજી જે ભાડું વસૂલતા અને ફૂલ-ટાઈમ પાણી લાવનારા હતા, અમને સ્કૂલમાંથી ઘરે લેવા દોડી આવ્યા. અમે કાથા બજારમાં આવેલા અમારા જીવરાજ રતનસીના માળામાં રહેતા હતા, જે પાંચ માળનું બિલ્ડિંગ હતું, અને અમે પાંચમા માળે પાંચ રૂમના પેન્ટહાઉસમાં રહેતા હતા.

અમારા ટેરેસ પરથી ડોકનું દ્રશ્ય બહુ જ ભયજનક લાગતું હતું. ત્યારબાદ ભૈયાજીએ અમને ત્રીજા માળે રહેતા લક્ષ્મીચંદ વીરજી લાપસિયા, જે પ્રકાશ મેગેઝિન સાથે સંકળાયેલા સામાજિક કાર્યકર હતા, તેમના ઘરે લઈ ગયા. થોડા સમય પછી બીજો વિસ્ફોટ થયો, જેના કારણે આખું બિલ્ડિંગ ધૂજી ઉઠ્યું. અમને લાગ્યું કે છત પર કાંઈક સળગતો

કચરો (ડેબ્રિસ) પડ્યો છે. ત્યારે ભૈયાજી તરત જ અમને ચર્ચગેટ ખાતે મણિબાઈ ચીમનલાલ વર્ધમાનના ઘરે લઈ ગયા. અમે માંડવીથી ચર્ચગેટ સુધી પગપાળા ગયા. રસ્તામાં અમને ઘણા ઘાયલ લોકો ભાગતા અને લોહીલુહાણ હાલતમાં જોવા મળ્યા. અમારી માતા પણ ત્યાં પહોંચી ગયા હતા. અમે તરત જ અમારી માતાને મળી ગયા.

લગભગ દસ દિવસ પછી અમને સ્થળ પર જવાની મંજૂરી મળી. અમારું બિલ્ડિંગ સંપૂર્ણપણે નાશ પામ્યું હતું. કદાચ ૨-૩ મહિના સુધી ત્યાંથી કચરો દૂર કરવામાં આવ્યો. થોડા સમય પછી અમે હીરજી ખેતસીના મકાનમાં બે રૂમની ચાલમાં રહેવા ગયા. આ રહેવાની વ્યવસ્થા અમારા મામા શ્રી હીરાચંદ હીરજી ખેતસીએ કરી હતી. અમે ત્યાં કેટલાક વર્ષો રહ્યા, પછી માટુંગા ખાતે સ્થળાંતર કર્યું.

અમે સ્વાવલંબી હતા અને જ્ઞાતિ પાસેથી કોઈ મદદ લીધી નહોતી. પરંતુ મારા સસરા કબુ શેઠ અરજણ ખીમજી એન્ડ કંપનીના માલિક, એમણે અમને બહુ મોટો નૈતિક સધિયારો આપ્યો. હું માત્ર ૧૨ વર્ષનો હતો અને વિસ્ફોટના થોડા અઠવાડિયા પહેલાં જ મારી સગાઈ થઈ હતી.

કુંવરજી જેઠાભાઈ અને દામજી જેઠાભાઈએ અમને સરકાર પાસેથી મળતી વળતર પ્રક્રિયામાં ઘણી મદદ કરી. અમારા બહેનો ધનબાઈ હીરાચંદ મેપાણી અને વિજયાબાઈ લક્ષ્મીચંદ નાગડા, જે વર્ધમાન મેન્શન, ભાત બજારમાં રહેતા હતા, તેમની સાથે પણ અમે થોડો સમય રહ્યા. અમારા મૂળ બિલ્ડિંગના સ્થળ પર પછી અમે ગોડાઉન બનાવ્યા. ઘણો સમય વીતી ગયો હોવાથી કદાચ કંઈક વિગતો રહી ગઈ હશે, પરંતુ મારી માતાની હિંમત અને સંઘર્ષશીલતાના કારણે અમે બચી ગયા અને ફીનિક્સ પક્ષીની જેમ ફરી ઊભા થયા.”

ચેતન ખીમજી મોમાયા, ઘાટકોપર/ જખૌ

ચેતનભાઈએ આ બનાવ અંગેની વિગતો મોકલી છે.

એમના પિતા ખીમજી માલસી ગોવિંદજી મોમાયાએ પોતાના બંગલા “પ્રેમચંદ ટેરેસ” ઘાટકોપર (ઈસ્ટ)માં સ્ટેશન પાસે ૨૦૦ થી ૨૫૦ ભાઈઓને આશરો આપેલ. પોતાના બંગલાના બીજા માળે, ટેરેસ ઉપર તેમજ ગ્રાઉન્ડ ફ્લોર પર રસોડું ચાલુ કરી તે સમયે અસરગ્રસ્ત જ્ઞાતિજનોને રાહત આપેલ. માલસી ગોવિંદજી જે બાબુભાઈ તરીકે પ્રખ્યાત, એમની કંપની રતનસી આસારીયાની કંપની મરી મસાલાનો વ્યાપાર. કલિકટ, બડગરા, અલ્પઈ, કોચીનમાં બ્રાંચો હતી. તેઓના વહાણો મુંબઈ, માંડવી અને જખૌથી મલબાર વચ્ચે ચાલતા હતા. આ કંપનીના ભાગીદારો માલસી ગોવિંદજી મોમાયા, લાલજી ઘેલાભાઈ અને ગોવિંદજી લખમશી લોડાયા, સુથરી હતા. આ ભયાનક ઘટનામાંથી જ્ઞાતિજનો બચી ગયા, પરંતુ તેઓ જીવનભર આની યાદોથી પીડાયા. આ ઘટનાની યાદ આજે પણ ઘણા પરિવારો ખાસ કરીને શાંતિનગર, ચીંચપોકલી અને આઝાદનગર, વડાલામાં વસનારાઓમાં જીવંત હશે.

વિજય મૂલચંદ દંડ, કોચીન

તેઓ લખે છે કે “મુંબઈના ઘડાકા વિશેનો તમારો લેખ વાંચી રહ્યો છું. મારા નાના બાપા શ્રી ત્રિકમજી દામજી ખોના બ્રિટિશ નિયુક્ત જસ્ટિસ ઓફ પીસ (જે. પી.) હતા. તેઓ મસ્જિદ બંદરની શેરીઓમાં વાહન ચલાવતા હતા અને નુકસાનની જાણ કરતા હતા અને પીડિતોને મદદ કરતા હતા. ટી. ડી. ખોનાને કપાળ પર ટોચ લગાવેલી ટોપી પણ આપવામાં આવી હતી અને તેઓ કાટમાળમાં દટાયેલાઓને બચાવવા માટે રાત્રે પણ જાનના જોખમે શોધ કરતા હતા. તે ટોપી વડે હું મારા બાળપણમાં રમ્યો હતો, કદાચ આજે મારી માતા નિર્મલાબાઈ (d/o ટી. ડી. ખોના) જીવતા હોત તો તેમણે તમને બનાવના પ્રત્યક્ષ સાક્ષી તરીકે ઘણી માહિતી આપી હોત. મેં તેની પાસેથી ઘણા પુનરાવર્તિત સંસ્કરણો સાંભળ્યા છે. તેઓ કહેતા કે એક ઘટના તેમને યાદ છે કે તે સમયે તે ૮ વર્ષની હતી અને જ્યારે વિસ્ફોટ થયો ત્યારે તે ગોકુલદાસ તેજપાલ શાળામાં હતી. આખું મકાન આગમાં જલતું હતું. ઇમારતની બારીમાંથી એક સીડી રાખવામાં આવી હતી અને બાળકોને બચાવી લેવામાં આવ્યા

હતા. બીજી રસપ્રદ માહિતી તેણીએ મારી સાથે શેર કરી હતી કે મારા દાદા ટી. ડી. ખોનાએ દેરાસેરજીનાં ઘરેણાં અને મહત્વપૂર્ણ સંપત્તિનો હવાલો સંભાળ્યો હતો. તેમણે અનેક બેગો ભરી દેરાસેરજીના કૂવામાં ડૂબાડી દીધી જેથી બદમાશો આપણા અનંતનાથ મંદિરના ખજાનાને લૂંટી ન લે. આપણાં સમાજના ઘણાં લોકોને મહાજનવાડીમાં આશ્રય આપવામાં આવ્યો હતો, અને રસોડું કાર્યરત હતું”.

મેઘજી ભાણજી પોલડિયા, ઉ. વર્ષ ૯૮, ગામ ડુમરા-હાલ નાગપુર

રમેશભાઈ, આપણી જ્ઞાતિનો કરૂણ અધ્યાય-૧૯૪૪નો મુંબઈ ગોદી ઘડાકો લેખ નિયમિત વાંચું છું. જો કે હું ૧૯૪૫માં મુંબઈ આવ્યો. તે વખતે નોકરીમાં શેઠશ્રી શામજી કરમશી ની કું., ૨૭ ભાત બજાર મોરવાળો માળામાં રૂ બજારમાં જોડાયેલ. એ વખતે મારી ઉંમર ૧૭ વરસની હતી. ત્યાંજ રહેવાનું, લોજમાં જમવાનું. તે વખતે ઘડાકા બારામાં ઘણી વાતો સાંભળેલી. મોરવાળો માળો શામજી શેઠની બિલ્ડિંગ હતી. એ સાચી વાત છે કે ઘડાકાના સમયે શામજી કરમશી શેઠ પોતાના બંગલેથી પોતાની કાર તથા દામજી જેઠાભાઈ લોડાયા (જે.પી.) જ્ઞાતિજનોની મદદે આવેલા. ફૂવારાની બાજુમાં ઊભા રહી જે પણ ભાઈ કહે તેમને તેઓ તેમના ઠેકાણે પહોંચાડતા. ઘણાને આપણી મહાજનવાડીમાં પહોંચાડ્યા. શામજી શેઠને ત્યાં નોકરી કરતા રામજી મહારાજ, દેવસી ડુંગરસી મોમાયા, મારા મોટાભાઈ ઓફિસમાં ત્યાંજ સૂતા હતા. તેમના મોઢેથી ઘણી વાતો સાંભળેલ કે શામજી શેઠ તથા દામજી જેઠાભાઈ લોડાયાએ ઘણી જ મહેનત સમય જોયા વગર કરી છે. શામજી શેઠના પૌત્ર તથા આણંદજી ગોવિંદજી નાગડા, અંધેરી પાસેથી તથા દામજી જેઠાભાઈન સુપુત્રો હિરાચંદ લોડાયા, મુલુંડ તથા મારોકજીભાઈ પાસેથી જાણવા મળી શકશે. આ બન્ને શેઠિયાઓએ ખૂબજ સારી સેવા બજાવેલ છે.

વિનય રાયચંદ ડુંગરસી શાહ (નાગડ), મુંબઈ

નલિયાના વતની શ્રી રાયચંદ ડુંગરસી શાહ (નાગડા), જેમની ઓળખ વિમાવાળા તરીકેની હતી અને જેઓ મહાન

બેડમિન્ટન ખેલાડી નંદું નાટકર સાથે ૧૯૫૮-૫૯માં ડબલ્સમાં રાષ્ટ્રીય બેડમિન્ટન ચેમ્પિયનશિપ જીતનાર અને આ સ્તરે પહોંચનાર કે. ડી. ઓ. સમાજના એકમાત્ર ખેલાડી તરીકે પ્રસિદ્ધ થયા. તેમના પુત્ર વિનયભાઈ દ્વારા વર્ણવાયેલ ઘટનાનુસાર, ૧૯૪૪ મુંબઈ ગોદી વિસ્ફોટ વખતે તેમના નાના બાપા શ્રી કલ્યાણજી નથુ રતનસી ધરમસી (મંજલ), શેઠ હેમરાજ ખીંચસીના માળામાં રહેતા હતા અને મેવાનો વેપાર કરતા હતા. ગોદીની આગમાં આખું બિલ્ડિંગ નાશ પામ્યું. એ સમયે કલ્યાણજીભાઈ તિજોરીમાંથી દાગીના કાઢવા જતાં હતા ત્યારે અચાનક સળગતો અગ્નિગોળો તેમની બાજુમાં પડ્યો, છતાં તેઓ અદ્ભુત રીતે બચી ગયા, અને તેમની પત્નીએ તાત્કાલિક સમજદારી દાખવી કહ્યું કે “જાન બચાવવી મહત્વની છે, સંપત્તિ ફરી મળી જશે,” જેથી તેઓ સાંતાકૂઝના પોતાના બંગલામાં જવા નીકળી ગયા. આમ, પહેરેલા કપડાં સિવાય બધું પાછળ છોડી તેમણે જીવન બચાવ્યું.

(ક્રમશઃ)

કચ્છ જિલ્લાના ભુજ શહેર મધ્યે રવિ સિનેમા પાછળ આવેલ આપણી બિલ્ડિંગ જે એકમ ભવનના નામે ઓળખાય છે તેના તમામ ફ્લેટ ધારકો જોગ...

ગુજરાત રાજ્યના કાયદા અને સુરક્ષાની નિયમો - ૨૦૧૭ મુજબ કચ્છ જિલ્લાના ઝોન-૫ માં આવતી બિલ્ડિંગો જીવલેણ બની શકે અને વારંવાર ભૂકંપના આંચકા આવતા હોઈ અને કલેક્ટરના નોટિફિકેશનને ધ્યાનમાં લઈ, આપણી એકમ ભવન નામે ઓળખાતી આ બિલ્ડિંગ સુરક્ષાના કારણોસર અને આપની સલામતી માટે આપણી સૌની સહિયારી ફરજ અને નૈતિક જવાબદારી સમજી અને આ બિલ્ડિંગનો ઝડપથી નિકાલ થાય તે ખુબ જ જરૂરી છે.

જેથી આપણે સૌ સાથે મળી, સત્વરે નિર્ણયો લઈ વ્યકિગત ફ્લેટ અને બિલ્ડિંગની આગળ યોગ્ય કાર્યવાહી કેમ કરી શકશું, તે માટે તમામ ફ્લેટ ધારકોની એક મીટિંગ આગામી તા. ૧૭.૦૫.૨૦૨૬ ને રવિવારના રોજ એકમ ભવન, ભુજ-કચ્છ મધ્યે સવારે ૧૧.૦૦ વાગ્યે રાખવામાં આવેલ છે. આપ શ્રી આપણી નૈતિક ફરજ સમજી જરૂરથી પધારશોજી.

લી. પ્રમુખશ્રી, મંત્રીશ્રી-શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન કચ્છ એકમ

યુવાધનને સાચવીને સમાજને શક્તિમાન બનાવો



કચ્છી દશા ઓસવાલ જૈન સંસ્થાઓના અગ્રણીઓ તથા મોભેદાર જ્ઞાતિજનો જાગૃત થઈને જ્ઞાતિના યુવાધનને બચાવો.

માદરે વતન, મુંબઈ તથા ભારતભરના ધર્મ સ્થળો તથા અન્ય સંસ્થાઓમાં જમા થયેલી અઢળક સંપત્તિમાં વધારો કરતા કરતા એ સંપત્તિથી સમાજની સંભાળ રાખી શકાશે તો જેવું કાર્ય થશે.

ઘર માટે થતી લગ્નની સમસ્યાથી જુજતા સમાજના યુવાઓને વગર વ્યાજની લોન આપી ૨૦, ૨૫, ૩૦ વર્ષ બેંકો પાસે ગિરવી રહી જતા બચાવવા ખૂબ જરૂરી છે.

આપણી પાસે પારાવાર પૈસો હોવા છતાં આપણું યુવા ધન પોતાના બે થી અઢી ત્રણ દાયકા લીધા કરતા બે-અઢી ગણા રૂપિયા બેંકોને આપવામાં વિતાવી નાખે છે. આપણાં યુવાઓના મહેનતના મબલક રૂપિયા આમ વ્યાજમાં ચાલ્યા જાય છે. આપણા જાગૃત સમાજ માટે ખૂબ જ દુઃખની વાત છે.

મહિનો આવે કે બેંક હમો કપાયાની ચિંતામાં ડુબેલા યુવાઓને ધાર્મિક કાર્યો કે સામાજિક કાર્યો માટે સમય કાઢવો પણ મુશ્કેલ થઈ પડે છે.

અગર એ જ યુવાઓને માત્ર લીધા એટલા જ રૂપિયા આપણી સંસ્થાઓને ભરવાના હશે તો તેઓ ઘણાં જ તનાવરહિત રહીને જીવન જીવી શકશે.

સમાજના સર્વે દાનવીરો તથા ટ્રસ્ટીવર્યોને આગ્રહભરી એક વિનંતી છે.

મનના વિચારો જણાવતા કાંઈ ક્ષતિ થઈ હોય તો મન, વચન, કાયાએ મિચ્છામિ દુક્કડમ.

ભાવના ભરત મોમાયા- નલિયા (ડોંબિવલી)

મો.: ૯૧૪૬૯૨૬૩૫૩

વિશેષ નોંધ : પ્રકાશ સમીક્ષામાં પ્રકાશિત થતા દરેક પ્રકારના લેખ અને મંતવ્યોમાં વ્યક્ત વિચારો જે તે લેખકના છે. પ્રકાશ સમીક્ષાનું તંત્રી મંડળ તે વિચારો સાથે સહમત છે તેમ માનવું નહીં. - તંત્રી મંડળ

જ્ઞાતિને સ્પર્શતા સમાચારો ટૂંકમાં પાનાની
એક બાજુએ સારા અક્ષરે કાર્યક્રમ પૂર્ણ
થાય કે તરત લખી મોકલવા વિનંતી.

શ્રી છત્તીસગઢ ક.દ.ઓ. જૈન જ્ઞાતિ મહાજન-રાયપુર



વતનના વર્તમાન
સંકલન : કેસરસિંહ ખોના

માંડવી આશ્રમવાસીઓને ભેટ

નવ ચેતન ભગવાન મહાવીર માનવ કલ્યાણ કેન્દ્ર ભુજના ઉપક્રમે મેઘજી સેજપાલ જૈન આશ્રમના ૧૦૦ જેટલા રહેવાસીઓને વિવિધ વસ્તુઓ પ્રસાદ વિતરણ ઉપરાંત સામાન્ય રમતોથી મોજ કરાવવામાં આવી હતી.

મુંદરા જૈન સમાજ સ્નેહ મિલન

તાજેતરમાં મુંદરા ખાતે મુંદરા તાલુકા જૈન સમાજ દ્વારા આયોજિત પ્રથમ સ્નેહમિલનમાં મોટી સંખ્યામાં જૈનો એકત્ર થયા હતાં. સ્નેહમિલનમાં તમામ જૈન સમાજોનું મજબૂત સંગઠન રચવા અને મુંદરામાં જૈન ભવનના નિર્માણનું આહવાન કરવામાં આવ્યું હતું. અદાણી પરિવારે સહયોગની ખાતરી આપી હતી. સ્નેહમિલનના અધ્યક્ષ સ્થાને બિદડા સર્વોદય ટ્રસ્ટના ચેરમેન વિજયભયાઈ છેડા, જીગર તારાચંદ છેડા ઉપસ્થિત હતા.

માનવ જ્યોત સંસ્થા - ભુજ

ભુજપુરના સવરાજભાઈ લખભણ સાખરા, કિશિવ ફાઉન્ડેશનના નયનાબેન ગોસ્વામી, પ્રેરણા મહિલા મંડળના વંદનાબેન ભાવસાર અને પિંગલેશ્વર પૂનમ ગ્રુપના મીરાબેન જેઠીના સહયોગથી ૬૦ વડીલોને કચ્છના વિવિધ તીર્થ સ્થાનોની યાત્રા કરાવવામાં આવી હતી. માનવ જ્યોતના પ્રબોધભાઈ મુનવર દ્વારા તીર્થ યાત્રા બસને સ્ટાર્ટ આપવામાં આવી હતી.

વધેલા મહાપ્રસાદનો ૪૦૦૦ ને લાભ

ચૈત્રી આઠમના પદ્ધર, કાળી તળાવળી, લાખોંદ, રતનાલ, સુમરાસર, મિરજાપર અને ભુજમાં મહા પ્રસાદ વધી પડતાં માનવજ્યોત સંસ્થા દ્વારા તે એકત્ર કરી ભુજના નિર્ધન



શ્રી મહાકાલી માતાજી, શ્રી ઘણીબાબા રામદેવપીરજી અને શ્રી ભલારાદાદાજીની સામુહિક પહેડીનું આયોજન તા. ૫.૪.૨૦૨૬ના શ્રી કુંથુનાથ જિનાલય પરિસર સ્થિત વિવિધલક્ષી હોલમાં રાખવામાં આવેલ. આ વર્ષે ભુવા શ્રી ગોવિંદજી લાલાજીભાઈ પટેલ-સાંઘવ (મુલુંડ) વિશેષરૂપે પધારેલ. શ્રી શાસ્ત્રી હેમલભાઈ વ્યાસે કલશ સ્થાપના નવગ્રહ પૂજન કરાવેલ.

વર્ષાંતપના તપસ્વી શ્રી ભરતભાઈ નારાણજી મૈશેરી, અ.સૌ. પ્રીતિબેન યશવંતભાઈ છેડા, ભાટાપારાનું બહુમાન કરવામાં આવેલ. શ્રી મહાવીર જન્મકલ્યાણક મહોત્સવ સમિતીના અધ્યક્ષપદે શ્રી ચંદ્રેશ વીરચંદ છેડાનું શ્રીફળ, શાલ અને મોમેન્ટો દ્વારા બહુમાન કરવામાં આવેલ. સંપૂર્ણ કાર્યક્રમની વ્યવસ્થા શ્રી જયેશ કલ્યાણજીભાઈ નાગડા, શ્રી ભરત નારાયણજીભાઈ મૈશેરી, ભૂમીન તુષારભાઈ લોડાયા, જય હરીશભાઈ લોડાયા, શ્રી જિનેશ ગિરીશભાઈ શાહે સંભાળેલ.

પરિવારોના ૪૦૦૦ જણને લાભ આપવામાં આવ્યો હતો.

તેરા જૈન દેરાસર રોડ મંજૂર

સ્ટેટ હાઈવેથી બારોઈ રોડ, લાખણિયા એપ્રોચ રોડ તેરા જૈન દેરાસર રોડ, મંજૂર કરાયા છે.

મોથાળા કેસરિયા બજરંગ

મોથાળા, તા. અબડાસાનાં કેસરિયા બજરંગ હનુમાન મંદિર પરસિરમાં પૂ. આશામા વિવિધ જીવદયા પૂણ્યકાર્ય સાથે ભકિત ભાવના અને સેવાની અલખ જગાવી છે. તાજેતરમાં હનુમાન જ્યંતિ પ્રસંગે સુંદરકાંડ સહિત વિવિધ કાર્યક્રમમાં કાઠડા તા. માંડવી, નાના કપાયા આદિ ગામોથી ભક્તજનોએ કાર્યક્રમમાં ભગ લીધો હતો.

રામગઢનો રાખાપીર મેળો

મુંદરા તાલુકાના રામગઢ (લફરા) ગામે રાખાપીરનો મેળો યોજાયો હતો. ગામના મોભી સ્વ. પ્રતાપસિંહ લખધીરસિંહ જોજા પરિવાર દ્વારા છેલ્લા પાંચ દાયકાથી ગૌસેવાની પારિવારીક પરંપરા જાળવી રાખવામાં આવી હતી. ગાયોના લાભાર્થે સંતવાણી કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું.

કચ્છના નવા રોડ

રાજ્ય સરકારના માર્ગ અને મકાન ખાતા હસ્તક નુંધાતડ ગામના માર્ગ રૂા. ૮૩ લાખ અને મંજલ ડુંમરાના રૂા. ૨.૩૯ કરોડના ખર્ચે બનનારા માર્ગનું ખાત મુહૂર્ત ઉપરાંત રાષ્ટ્રીય ધોરીમાર્ગ નં. ૯૨૭થી ચિત્રોડ રાપર બાલાસર મંજૂર થયા તે હાઈવે ૭૫૪ કે ને મળતા ધોળાવીરાને સરળ કનેક્ટીવીટી મળશે.

નાગ્રેયામાં સેનેટોરિયમ

માંડવી તાલુકાના નાગ્રેયા ગામે દેવકેશર સેનેટોરિયમ અને ભોજન શાળા જૈન મહાજનને સોંપવામાં આવ્યા છે. આ બન્ને સંસ્થાઓ પાસડ અને નીસર પરિવારના દાનથી નિર્માણ પામી છે.

કલાપૂર્ણસૂરી કરૂણાધામ પશુચિકિત્સાલય ભુજ

સંસ્થા દ્વારા માંદા કે જન્મજાત ખોડખાંપણવાળા પશુઓને યોગ્ય માવજત ઉપચાર ઉપલબ્ધ છે. તાજેતરમાં

એક ગાડરૂં (ઘેટાનું બચ્યું) ઈલાજ માટે લાવવામાં આવ્યું હતું. માત્ર ચાર દિવસમાં આ ગાડરાના એટ્રેસિયાની રીકન્સ્ટ્રક્શન સર્જરી દ્વારા મળદ્વાર ખોલવાની સફળ સર્જરી કરતાં બચ્યું સ્વસ્થ છે.

વીરા હરસિદ્ધિ માતા ધામ

વીરા, તા. અંજારના ઉપાધ્યાય સર તળાવના કાઠે પ્રાચીન હરસિદ્ધિ માતાનું મંદિર છે. મહારાવ ખેંગારજી (પ્રથમ) દ્વારા માણેક મેરજીને વીરાની જાગીર આપવામાં આવી હતી. મેરજીએ વિ. સં. ૧૬૧૯માં આ મંદિરની સ્થાપના કરી હતી. હાલમાં આ પુરાતન મંદિરનો જિર્ણોદ્ધાર કરવામાં આવ્યો હતો. ૪૦ એકરના પરિસરમાં ૧૫૦૦ વૃક્ષ ઉછેરવામાં આવી રહ્યાં છે. ઉપરાંત ગાર્ડન, હોલ, રસોઈઘર, ભજન બેઠક તથા ચબુતરાનું નિર્માણ કરાયું છે.

યુવા સાહિત્યકાર અજય સોનીને પુરસ્કાર

ભુજ કચ્છના સાહિત્યકાર અજય સોનીને ભારતીય ભાષા પરિષદ દ્વારા વર્ષ ૨૦૨૬નો યુવા ભાષા સન્માન એનાયત કરાયો છે. વાર્તાકાર અજય સોની અગાઉ કેન્દ્રીય સાહિત્ય અકાદમીનો યુવા ગૌરવ સન્માન એવોર્ડ અને એમના વાર્તા સંગ્રહ 'રેતીનો માણસ'ને અંજલિ ખાંડવાળા એવોર્ડ એનાયત મળ્યો છે. એવોર્ડ કોલકતા ખાતે પ્રોગ્રામમાં અપાયો.

અંજાર નંદી શાળાનાં તરબૂચનો ચડાવો

ભગવાન શીવના વાહન નંદીને લોકબોલીમાં ગોધો / આખલો કહેવાય છે. તેમના માટે અંજારમાં સચ્ચિદાનંદ મંદિરના મહંત ત્રીકમદાસજી મહારાજના માર્ગ દર્શનમાં નંદીશાળામાં રહેતા ૭૦૦ નંદી માટે તરબૂચ ખવડાવવામાં આવ્યાં હતાં.

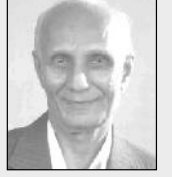
દુધઈ લિંબોજ માતાજી

દુધઈ ઈન્દ્રપ્રસ્થ વિસ્તારમાં નિર્મિત લિંબોજ માતાજીની પ્રાણપ્રતિષ્ઠાનો ચાર દિવસનો ઉત્સવ યોજાયો હતો. રબારી સમાજના આ લોકપ્રિય માતાજીના ઉત્સવમાં પ્રથમ દિને ૨૭ નવદંપતિએ હવનવિધીમાં ભાગ લીધો હતો.

જીવન ચક્ર

જન્મ - સગપણ - લગ્ન - મરણ નોંધ

સંપાદક : રમેશ પદમશી દંડ (શાહ) - ભરૂચીયા
મો. : 98197 93610 / E-mail : rpshah41@yahoo.com



જન્મ

૨૧.૦૩.૨૦૨૬	વિરાર	આધ્યા, હિરલ-જીગ્રેશ દંડ	સેવક ભરૂચીયા	પુત્રી
૦૮.૦૪.૨૦૨૬	ઓસ્ટીન(યુએસએ)	મીરા, અનિતા-હર્ષ મૈશેરી	સાંઘાણ	પુત્રી

જ્ઞાતિ સગપણ

૨૨.૦૨.૨૦૨૬	મુલુંડ	ગૌતમ રૂપેન છેડા	નલીયા	૩૦
	મુલુંડ	વિધી ચેતન ડાઘા	વરાડીયા	૨૫
૦૯.૦૪.૨૦૨૬	મુલુંડ	યશ વિરેન્દ્ર ભવાનજી લોડાયા	નલીયા	૨૭
	ડોંબિવલી	કરિષ્મા ચેતન લહેરચંદ નાગડા	નલીયા	૨૬

જ્ઞાતિ લગ્ન

૦૨.૦૨.૨૦૨૬	ડોંબિવલી	તરન નવીનભાઈ રાયશી સામંત મૈશેરી	બાંઢીયા	૩૦
	ડોંબિવલી	શિવાની રાજેશભાઈ ભવાનજી ગોસર	બારોઈ	૨૯
૧૨.૦૨.૨૦૨૬	ડોંબિવલી	અંકિત પ્રવીણ લોડાયા	તેરા	૩૨
	-	કિંજલ વિજય ધરમશી	સાંયરા	૨૮

આંતરજ્ઞાતિ લગ્ન

૦૬.૦૨.૨૦૨૬	થાણા	વૈભવ યશવંત નારાયણ કોચનાડે	દેવગઢ	૨૮
	મુલુંડ	મેઘવી ચેતન રાજન મોતા	કુઆપધર	૨૮
૧૮.૦૨.૨૦૨૬	ડોંબિવલી	સાગર હિરાચંદ ટોકરશી ગોસર	વારાપધર	૨૯
	ડોંબિવલી	પલ્લવી રાજુ દૌલત હિવાલે	ઔરંગાબાદ	૨૩

મરણ

૦૩.૦૪.૨૦૨૬	મુલુંડ	નિર્મલાબેન નવીનચંદ્ર લોડાયા	સાંઘવ	૮૦
૦૬.૦૪.૨૦૨૬	નાસિક	રત્નાબેન પ્રવીણ જીવરાજ ખોના	સાંઘવ	૮૦
૦૭.૦૪.૨૦૨૬	થાણા	નીતિન જીવરાજ મોતા	કોઠારા	૬૯
૦૮.૦૪.૨૦૨૬	મુલુંડ	પ્રાચ્યા માણીલાલ ચતુરભુજ લોડાયા	સાંયરા	૬૫
૦૮.૦૪.૨૦૨૬	ભાંડુપ	મહેન્દ્ર (મહેશ) શામજી લોડાયા	સાંયરા	૬૫
૦૯.૦૪.૨૦૨૬	વર્ધમાનનગર(ભુજ)	અભય દિનેશ વેલજી ધરમશી	સાંઘાણ	૫૧
૦૯.૦૪.૨૦૨૬	મુલુંડ	વનિતાબેન સુરેશચંદ્ર દામજી છેડા	સુથરી	૭૭
૧૩.૦૪.૨૦૨૬	અહમદનગર	જયચંદ લક્ષ્મીચંદ કુરુવા	ગોધરા	૭૯
૧૩.૦૪.૨૦૨૬	સેલમ	કિશોરીબેન ચંદ્રકાંત દામજી જીવાણી(મુનવર)	જખૌ	૮૮

૧૪.૦૪.૨૦૨૬	માંડવી	દિમીબેન સુનિલ હિરજી લોડાયા	કોઠારા	૫૬
૧૪.૦૪.૨૦૨૬	કાંદિવલી	અમૃતલાલ લખમશી રતનશી જૈન (નાગડા)	જખૌ	૮૪
૧૫.૦૪.૨૦૨૬	વસઈ	અમિતભાઈ કિરણભાઈ રાજાણી (ગામ ડુમરાના ધનજી કાનજી પોલડીયાના જમાઈ)	ભાવનગર	૫૦
૧૬.૦૪.૨૦૨૬	વાંકુ	ચંદુલાલ માણેકજી લોડાયા	વાંકુ	૮૦
૧૬.૦૪.૨૦૨૬	કલવા	ભરત ખીમજી વિસનજી મોતા	કુઆપધર	૬૯
૧૭.૦૪.૨૦૨૬	બોરીવલી	યોગેન્દ્ર વેલજી ખોના (પાલાણી)	કોઠારા	૭૦

નવા/બદલાયેલા સરનામા/ફોન

(પુરૂં નામ અને નવું સરનામું મોકલવાની સાથે જુનું રદ કરવાનું સરનામું અવશ્ય જણાવવું)

Shri Niranjana Devchand Dharamshi (PS-402)

12, Fatima Mansion, Plot No 249,

Station Road, DB Road,

Opp Central Bank of India,

Vadala, MH - 400 031.

M.: 98200 77119.

Shri Dunganarshi Anandji Mota (PS-5305)

15-2-237, Kishan Gunj,

Hyderabad, Telangana - 500 012.

M.: 94939 84957.

હવેથી kdoaddress@gmail.com ઉપર

મોકલવા વિનંતી છે.

મંજલ રેલડીયા દેરાસર 'સંકુલ' નિર્માણ બાબત

આદરણીય મંજલવાસીઓ/જ્ઞાતિજનો,

પુણ્ય કમાનેકા અવસર આયા છે, સુકૃત કરકે લાભ સવાયા લેના છે. આપ સર્વે શાતામાં હુશો. આપને જાણ કરતાં અમને આનંદ થાય છેકે આપણા નૂતન જિનાલયનો ભવ્ય પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ ટૂંક સમયમાં આયોજિત થવા જઈ રહ્યો છે.

મંજલ ગામે જિનાલય નિર્માણ થવાની સાથે મહાત્માઓ માટે ઉપાશ્રય તથા જ્ઞાનશાળા, કેસર રૂમ, કાર્યાલય, મંગલ ગૃહનું નિર્માણ કરવામાં આવી રહ્યું છે, તે માટે સંસ્થાપકો દ્વારા વિવિધ યોજનાઓ, નકરા નક્કી કરવામાં આવેલ છે. આપ પણ વડીલોની કાયમી સ્મૃતિ રૂપે યથાયોગ્ય લાભ લેવા તા.૧૫/૫/૨૦૨૬ પહેલા નીચે જણાવેલ મોબાઈલ નંબર ઉપર કાર્યકરોનો સંપર્ક કરી ઉછળતા ભાવે લક્ષ્મીને મહાલક્ષ્મી બનાવવા નામ લખાવી પુણ્યનું ભાર્યું બાંધશોજી.

- ૫૫ લાખ-ઉપાશ્રય કાયમી નામ ● ૨૫ લાખ-જ્ઞાનશાળા કાયમી નામ ● ૫ લાખ-કેસર રૂમ
- ૫ લાખ-મંગલ ગૃહ ● ૧૧ લાખ-કાર્યાલય ● ૧ લાખ-પરિસરમાં યોગ્ય જગ્યાએ કાયમી નામ

વિશેષમાં નૂતન જિનાલયમાં પુંડરિક સ્વામી તથા મા શારદા સરસ્વતી મા અને પદ્માવતી માતાજીની આરસ (મારબલ)ની પ્રતિમાજી ભરાવવાનો નકરો ૫૧ હજાર ચડતા ભાવે રાખેલ છે.

નોંધ : કોઈ પણ યોજનામાં એકથી વધારે નામ આવશે તો ચડતા ભાવે આદેશ અપાશે. ઉપાશ્રય તેમ જ સમગ્ર સંકુલ માટે ૧.૨૫ (સવા) કરોડની સખાવત એક પરિવાર તરફથી આવશે તો તે પરિવારને પ્રતિષ્ઠા સમયે પ્રથમ ધ્વજા લહેરાવવાનો લાભ વિશેષમાં અપાશે.

સૌને નમ્ર વિનંતી કે દાદાના દરબારે આવેલ અવસરને વધાવી યથાયોગ્ય યોજના માટે નામ લખાવી વડીલોની કાયમી સ્મૃતિ અંકે કરી સહકાર આપશોજી.

સંપર્ક : તુષાર એમ. દંડ(મેનેજિંગ ટ્રસ્ટી)- 8108900500(WA Preferred) / અનિલ સી. દંડ(ટ્રસ્ટી)-9821180151

લિ. શ્રી આદેશ્વર મહારાજ જૈન દેરાસર ટ્રસ્ટ તથા શ્રી મંજલ રેલડીયા અચલગચ્છ જૈન સંઘ, ટ્રસ્ટીઓ



Guru Vandan

- Shilpa Ajani (B.com, DG, FGA (Lon), FFIG)



Do you know that just by performing one Guru Vandan with complete devotion, a person accumulates the same amount of auspicious karm as would be accrued by building 88000 'daanshalas'? Guru Vandan (bowing down to our Sadhus/Sadhvis) is a part of Guru Upaasna (reverential service and association with the Guru), which is the second key daily duty of a shravak in Jainism. It is the active practice of staying connected with, serving, and learning from the Guru.

Vandan, the first and foremost step of Guru Upaasna, is not just a socio - religious ritual, but has great scientific reasoning and must be performed with thorough understanding and right faith. A Shravak enters in Guru's avagrah (he is within a distance of 3.5 feet from the guru), touches his feet and takes his hand up to his head. Guru's body emits constantly an array of rays which are filled with knowledge and self restraint. During 'vandan' these rays immediately convert and enter into the disciples body. Further, when we offer panchang (with two hands, two feet and head) vandan, this activity itself, presses certain glands, which results in the secretion of certain substances, which in turn control pride, and bring humility.

By bowing down to a guru one also destroys Neech Gotra (low status determining) karm and accumulates Unch

Gotra (high status determining) Karm. Krishna Maharaja accumulated Tirthankar Naamkarm by venerating 18,000 monks, developed Kshaayik Samyaktva (attachment-destroying right belief) and was reborn in 3rd hell instead of 7th hell.

Guru Vandan's significance lies in cultivating humility, dissolving ego, and aligning oneself with the path of right conduct. While Guru Vandan transforms reverence into inner refinement, Guru Upaasna is like sitting near a steady flame:

- Slowly, your own flickering mind becomes steady,
- Knowledge turns into life's experience
- And worldly chaos loses its hold over you.

It is this constant guidance and proximity that transforms an ordinary life into a spiritually aware one.

After this, we will be discussing the further steps of Guru Upaasna:

- Listening to their discourses (pravachans),
- Serving them within the limits of Jain discipline,
- Seeking guidance to clarify doubts.

નમ્ર નિવેદન :

જ્ઞાતિજનો, સંસ્થાઓ તથા મહાજનોને નિવેદન છે કે સમાચાર, જાહેરખબર કે અન્ય માહિતી મોકલતી વખતે ઈ-મેલમાં આપનો કોન્ટેક્ટ નંબર લખવો.



Anxiety is often described as a storm—but unlike the ones we see, this storm brews quietly within. It does not always announce itself with thunder. Sometimes, it is a subtle unease, a racing thought, a tightening in the chest, or an invisible weight that follows you through the day. In a world that celebrates speed, productivity, and perfection, anxiety has become an uninvited yet constant companion for many.

At its core, anxiety is not the enemy. It is a natural human response—our mind's way of trying to protect us from perceived danger. But when this response becomes overwhelming, persistent, and disproportionate, it begins to interfere with our ability to live fully. What was once a protective whisper turns into a relentless noise.

As Rollo May beautifully said, "Anxiety is the dizziness of freedom." It often arises from the uncertainty of choices, the fear of the unknown, and the pressure of expectations—both from within and from the world around us.

One of the most challenging aspects of anxiety is its invisibility. A person may appear calm, successful, and composed, while internally battling a storm of "what ifs." What if I fail? What if I'm not enough? What if something goes wrong? These questions loop endlessly, creating a cycle that is difficult to break.

Modern life, with its constant

connectivity and comparison, amplifies this experience. Social media, deadlines, financial pressures, and personal responsibilities create an environment where the mind rarely rests. We are always "on," always striving, and often forgetting to simply be. In this relentless pace, anxiety finds fertile ground.

Yet, there is hope—and more importantly, there is understanding.

The first step in navigating anxiety is acknowledging it without judgment. Too often, people dismiss their feelings or label themselves as "weak" for experiencing anxiety. But vulnerability is not weakness; it is courage. As Brené Brown reminds us, "Vulnerability is the birthplace of courage, creativity, and change."

Learning to sit with anxiety, rather than run from it, can be transformative. Simple practices like mindful breathing, grounding techniques, journaling, or talking to a trusted person can help create space between us and our anxious thoughts. Seeking professional support is not just helpful—it is empowering. Therapy provides a safe space to explore, understand, and gently untangle the knots within.

Equally important is cultivating self-compassion. Speak to yourself as you would to someone you love. Replace harsh self-criticism with kindness. Remind yourself that it is okay to not have everything figured out.

"You don't have to control your thoughts.

Cont. on page No. 44



Rohit had a stable job, a good salary, and no major financial worries — until he applied for a home loan. That's when he heard something he wasn't prepared for: "Your loan has been rejected due to a low CIBIL score."

He was surprised. He had never taken a big loan before. But over the years, he had delayed a few credit card payments, used most of his credit limit, and ignored small dues. None of it felt serious at the time. But his CIBIL score had quietly recorded everything.

That's the thing about your credit score — it works silently in the background, until the day you need it the most.

What Exactly Is a CIBIL Score?

Think of it as your financial report card. Just like your school marks reflect your academic discipline, your CIBIL score reflects your financial discipline.

It is a number between 300 and 900. The closer you are to 900, the better your chances of getting loans easily — and at lower interest rates.

Banks don't know you personally. They rely on this score to decide whether to trust you with their money.

How Everyday Habits Affect Your Score

Many people believe that only big loans impact their score. In reality, it's the small, everyday actions that matter the most.

Paying your credit card bill late, even by a few days, sends a negative signal. Using almost your entire credit limit every month

makes you look credit-hungry. Applying for multiple loans or cards in a short span can make you appear desperate for credit.

On the other hand, simple habits like paying on time, using only a portion of your credit limit, and maintaining consistency can gradually build a strong score.

How to Build a Healthy Credit Score

A good credit score is not built overnight. It is built through consistent behaviour over time.

If you are just starting your career, even a single credit card used responsibly can help you build a strong foundation. If you've been working for years, your focus should be on maintaining discipline — no missed payments, no unnecessary borrowing, and no careless usage.

Your goal should be simple: Use credit as a tool, not as a lifestyle.

Why It Matters More Than You Think

A good CIBIL score doesn't just help you get loans. It helps you get them faster, cheaper, and with less stress. A poor score, on the other hand, can lead to rejection at crucial moments — when you need funds for a home, a business, or an emergency.

Check your CIBIL score today — not when you need a loan. Because by the time you need it, it may already be too late to fix it quickly. Your future financial opportunities depend on the habits you build today.



How do we react when we receive a blank answer sheet? Two people here are fortunate enough to express themselves-the teacher and the parent. The less fortunate one, the student who has submitted the blank answer sheet, is robbed of the right to react. What can a student say when they have written no answers on the examination paper?

Coming back to our initial question-how do we react, or how will we react, as teachers? Let's take the parent's reaction up in the next piece.

If you, as a teacher, have never come across a crisp, unused answer sheet with only the examination details written on it, then either you have just started out or you are putting in tremendous effort to prepare your students for exams. If you are someone like me, who has first been shocked and then saddened to see absolutely nothing written, hugs to you.

What are our reactions?

- Being angry and frustrated, we feel like we could almost devour the student.
- Some among us, trained in Zen meditation, take deep breaths and let the moment pass.
- Others call the concerned student the next day, discreetly, and give them an earful.
- Many of us arrange a sensitive, quiet meeting with the parent to discuss how the child isn't investing enough in

self-study.

Any more reactions?

A vital question-will we ever appreciate the child?

You might ask, appreciate them for what? Their carelessness? Their inability to be accountable? Their lack of interest in academics? Their honesty?

Yes-their honesty.

The child knows, deep down, that they are not prepared. Or perhaps they were somewhat prepared, but not enough. Yet, they chose to show up and face the dreadful situation. It would have been easy to complain of a stomach ache and stay home. Easier still would have been to blame the teacher, saying they never understood what was taught and hence weren't prepared.

But the child did none of this. They came. They sat. They strained their minds. They pleaded to God for a miracle. They watched their friends scribble rapidly on the paper. They endured the piercing gaze of the supervisor, who kept asking if they needed extra sheets. They lived through what must have felt like the longest two or three hours of their lives. They were like unarmed warriors on a battlefield. Yet, they stood their ground until the very end.

It would have been easy to bluff- to write something random, attempt a vague derivation. But no. Their minds and hands froze.

Cont. on page No. 44



Form 15G/15H will no longer be valid or accepted for any submissions made on or after 1 April 2026.

Form 121 must be used for all applicable declarations in the new financial year.

This is to inform you that Form 15G and Form 15H will be discontinued with effect from 1 April 2026 as part of the updated regulatory and compliance framework. In place of these forms, a new Form 121 has been introduced, which will now be required for all relevant declarations previously covered under Form 15G/15H.

Form of Declaration under section 393(6) of the Income-tax Act, 2025 for receipt of certain incomes without deduction of taxName of form as per I.T. Rules, 196215G & 15HName of form as per I.T. Rules, 2026121Corresponding section of I.T. Act, 1961197A(1), 197A(1A) & 197A (1C) Corresponding section of I.T. Act, 2025393 (6) Corresponding Rule of I.T. Rules, 196229C Corresponding Rule of I.T. Rules, 2026211

Key Highlights of Form 121

What is Form No. 121 and its purpose?

It is a declaration by a taxpayer to the effect that tax on his estimated total income for Tax year will be NIL, with a view to avoid deduction of tax at source. It is required to be submitted to the concerned payer. Based on such declaration, the payer will not deduct tax on income or credit due to the taxpayer

Has the Form No. 121 replaced the existing

Forms 15G & 15H?

Yes, the new Form No. 121 has replaced the earlier Forms 15G & 15H. Now, both type of taxpayers i.e. tax payers below the age of 60 as well as taxpayers of the age of 60 and above, will use Form No. 121 for submitting declaration in order to avoid relevant income from being subjected to TDS

One Form for all Individuals No separate forms for below 60 and above 60 years of age

Form 121 applies not only to resident individuals but also to HUFs and certain specified entities

When can customer submit Form 121?

You can submit Form 121 if: Your total annual income is below the taxable / threshold limit

Who Cannot Submit Form 121?

- Companies and Firms
- Non-resident individuals

PAN is Mandatory

A valid PAN, linked with Aadhar is required. Without PAN, Tax will be deducted at 20%

What types of income are covered in the declaration made in Form No. 121?

The following types of income are covered for the purpose of Form No. 121: PF withdrawals and Pension, Insurance Commission, Rent, Interest on deposits, Income from Mutual Funds, Payments in respect of Life Insurance Policy, Dividend etc
Is filing of Form No. 121 mandatory?

No. It is meant to be used only by those taxpayers who do not want tax to be deducted at source, subject to meeting certain conditions as their tax on estimated total income for Tax Year is likely to be NIL.

Declaration in Form No. 121 needs to be filed for every Tax Year separately, as required.

Additional Details Required

ITR acknowledgment numbers for the last two financial years

What is the time limit for furnishing Form No. 121 to the payer?

The declarant must furnish the declaration in Form No. 121 to the payer before the scheduled transaction date(First Payment).

What are the modes of submission of the Declaration in Part A of Form No. 121 by the declarant?

Submission of declaration by the declarant to the payer can be made in paper form, or online if any such facility is provided

Life Power... page no. 40

You just have to stop letting them control you," says Dan Millman—a simple yet profound reminder that thoughts are transient, not absolute truths.

Anxiety may be a part of your story, but it does not define you. Within you exists resilience, strength, and the ability to heal. The storm may pass slowly, but even in its presence, you can learn to find moments of calm.

And sometimes, healing begins with a quiet realization:

You are not alone—and you are enough, just as you are.

by the payer.

What is the mode of submission of the copy of declaration(s) in Part B of Form No. 121 by the payer?

The copy of declaration(s) by the payer shall be furnished electronically on the e-filing portal of the Income-tax Department.

Are the payers required to report the transactions on which tax is not deducted as a result of receipt of a declaration?

Yes. The payer is required to report the details of such transactions in the quarterly TDS statement in Form No. 140.

If a person has income accruing from multiple payers, is he required to submit the declaration with each payer?

Yes. The declarant is required to submit the declaration with each payer.

Student Corner... page no. 42

There must have been some who ran away in those first chilling moments. But not all of them gave up.

I am not encouraging blank answer sheets, nor am I taking away the achievements of those who wrote well. I am simply trying to shed light on what a child might go through before giving up.

Have you ever seen the desperate dance of a fish out of water- the way it twists and turns before finally succumbing?

In students who submit blank answer sheets, I see that same fish-out of its element, struggling to survive.

With this piece, I intend to plant a seed in your mind. Tell me-what can we do to help these students? Let's nurture them with care and sensitivity.



In technical analysis we generally use daily weekly and monthly charts for our analysis. Again within these charts we use either line chart, high low bar chart or candlestick charts. There are also other types of charts used but above type of charts are used mainly. The in the line chart we generally plot closing value of the stock or indices and in daily weekly monthly we plot high low bar with suitable demarcation of opening and closing value. Candlesticks charts are Japanese version of bar charting and have become very popular in the recent years. The Japanese candlesticks plot the same four prices as traditional bar chart the open the close the high and low. The visual presentation differs. The key to candlestick chart is relationship between the open & the close.

The scale of the charts plotted are also different in method either arithmetic scale and logarithmic scale. Given below are two types of scale of chart and visual difference is seen.



On arithmetic scale ,the vertical price scale shows the equal distance for each price unit of change & is equidistant. On the logarithmic scale percentage change per next step is used.

Arithmetic scale is simple where price change is equal. It is good for short term period but could be misleading for long term chart.

Logarithmic scale reflects the percentage scale and could be best for long term investing. Buy/sell signals based on trendline could be different in above two types of scale.



Exclusive Embroidery uptodate finishing

ज्योति
Sarees Since 1976
Matunga (E)

**Kasab-Zik Kasab-Pita-Butkasab
Chaniacholi-Sarees-Borders
Garchola-Bandhni-Patola**

**Behind Arora Theatre, Ph.: 022-2404 3995 / 83692 52836
Follow us on instagram @jyotisaree (SUNDAY CLOSED)**



Salt is essential for various bodily functions. 1) Maintaining fluid balance by retaining water & maintaining hydration, thus preventing dehydration, crucial for various body functions. 2) Nerve & Muscle function. Salt is essential for transmitting nerve impulses & enabling muscle contraction & relaxation. 3) Blood pressure regulation. Controls blood volume & pressure, though excessive can lead to hypertension, high BP. 3) Cell function. Maintaining proper cell functions & Acid-Base balance in the blood. 4) Nutrient absorption from the food we eat. 5) salt warm water gurgling helps in soothing & healing of sores- ulcers, infection- inflammation in mouth, throat, tonsils. 6) Helps in household uses for preserving, cleaning & deodorizing.

Excessive use for long time promotes harmful effects like HIGH BLOOD PRESSURE, CARDIOVASCULAR & BRAIN STROKE PROBLEMS, WATER RETENTION, BLOATING & SWELLING, FEELING THIRSTY, FREQUENT URINATION, HEADACHE, FATIGUE, PALPITATION, KIDNEY DISEASE, CALCIUM LOSS & OSTEOPOROSIS RISK. In many.

FOR EVERY 1000MG OF SODIUM CHLORIDE AGAINST EACH 1000MG CALORIES IS RECOMMENDED FOR DAILY USE. MORE THAN 3000MG DAILY IS NOT ADVISABLE. ONE TEASPOONFUL = 2300 MG APPROX. USE MAY DIFFER FROM PERSON TO PERSON, DEPENDING ON THEIR PHYSICAL ACTIVITIES, SWEATING, WORKING IN HOT CONGESTED PLACE, SUMMER SEASON, WATER/ FLUID INTAKE.

NATURE has provided salt in almost all food eatable items, specially our common vegetables, fruits, cereals & pulses, milk, milk products in different amount. OUR daily use of SALT is SODIUM CHLORIDE IN WHICH 40% IS SODIUM & 60% IS CHLORIDE.

DIFFERENT NAME OF SODIUM ON DIFFERENT FOOD ITEMS ARE AS FOLLOWS.

1) SODIUM BENZOATE as preservative 2) SODIUM CASENATE for making thick. 3) SODIUM CITRATE to reduce acidity in soft drinks. 4) SODIUM PHOSPHATE to make dense 5) SODIUM SACRINE as sweetener, 6) SODIUM PROPIONATE to avoid thick 7) SODIUM BIOCARBONATE for making cereal – pulses easy & soft 7) Many medicines, sp. PAIN KILLER, STEROID HELPS TO ATTRACT WATER INCREASING OEDEMA & BLOOD PRESSURE.

2) AVOIDANCE OF DAILY EXCESS USE OF PAPAD, PICKLES, CHUTNEY, SAUCES, NAMKINS, FARSANS SALTY DRY FRUITS BISCUITS, BUTTER, CHEESE, SOFT DRINKS, ICE CREAM & AVOIDANCE OF EXTRA SPRINKING OF SALT ON SALADS, BUTTERMILK, ROTI, RICE HELPS IN LONG WAY.

3) USE OF coriander, green chilly, lemon, clove, pepper, Jira, hing, garlic, onion, helps to increase the taste of food, hence less use of salt.

4) TABLE SALT (contains iodine), SEA SALT (NO IODINE BUT MAGNESIUM & POTASSIUM), HIMALAYAN SALT (TRACE ELEMENTS), BLACK SALT (RICH IN POTASSIUM & OTHER MINERALS), CELTIC SALT (MAGNESIUM & OTHER SALTS)

પ્રેમધન ફાઉન્ડેશન દ્વારા પ્રકાશ સમીક્ષાના વર્ષ ૨૦૨૫ના લેખકોનું સન્માન

પ્રકાશ સમીક્ષામાં વર્ષ ૨૦૨૫માં પ્રકાશિત થયેલા લેખોમાંથી પસંદ કરાયેલા લેખોના લેખકોને સન્માનિત કરવાનો કાર્યક્રમ પ્રેમધન ફાઉન્ડેશન તથા પ્રકાશ સમીક્ષાના સંયુક્ત ઉપક્રમે તા. ૧૦ એપ્રિલ ૨૦૨૬ના દોસ્તી રિયાલ્ટી લી., ફોર્ટ, મુંબઈ ખાતે યોજાયો હતો, જેમાં પ્રેમધન ફાઉન્ડેશનના ટ્રસ્ટી શ્રી રાજેશ પ્રેમજી શાહ (લોડાયા), મોટી સિંઘોડી, સાયન, શ્રી તિલક પ્રેમજી શાહ (લોડાયા), શ્રીમતી તેજલ રાજેશ શાહ (લોડાયા) તથા શ્રીમતી દેવ્યાની નરેન્દ્ર જૈન (દુબઈ) પ્રકાશ સમીક્ષાના તંત્રી શ્રી હીરાચંદ દંડ તથા અન્ય પદાધીકારીઓ અને લેખકો ઉપસ્થિત રહ્યાં હતાં.

પ્રેમધન ફાઉન્ડેશન દ્વારા પ્રકાશ સમીક્ષાના લેખકો શ્રી રમેશ મૂળજી શાહ (લોડાયા), શ્રી હિતેશ ધરમશી, શ્રીમતી માલતી હરીશ ધરમશી, શ્રી દીપેશ ડાઘા, શ્રીમતી ડૉ. અપાર્ણા રિતેશ નાગડા, શ્રીમતી લીના હિરેન નાગડા, શ્રી એડવોકેટ કેતન મધુકાંત લોડાયા, શ્રીમતી કનક જયેશ અજાણી, શ્રીમતી શિલ્પા અજાણી, શ્રી જ્ઞાનેશ જયચંદ લાપસિયા, શ્રીમતી ખમા ધર્મેન્દ્ર નાગડાનું સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું.





If not delivered please return to :

C/o. A/704, Remi Bizcourt, Shah Indl. Estate,
 Off Veera Desai Road,
 Andheri (W), Mumbai - 400 053.